

SISTEMATIZACIÓN DE LA ESTRATEGIA:

”IMPLEMENTACIÓN DE UN PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL CON ENFOQUE DE GÉNERO A ORGANIZACIONES COMUNITARIAS DE LA COMUNA 8 DE MEDELLÍN”



Cancha de Microfútbol Esfuerzos de Paz 1

ENCLAVE

Sistematización de la estrategia:

"Implementación de un programa de fortalecimiento institucional con enfoque de género a organizaciones comunitarias de la Comuna 8 de Medellín"

CRÉDITOS

Dirección

Margarita María Sánchez Villegas
Directora de Surgir
Gerardo Lerma García
Subdirector Cooperación Fad

Equipo de Sistematización

Coordinación

Silverio Espinal Bedoya
Jefe División Técnica Corporación Surgir

Auxiliares de Sistematización

Diana Pérez
Natalia Saldarriaga
William Lezcano

Diseño y Diagramación

Santiago Echeverri

Edita y distribuye

Corporación Surgir, 2019

Calle 55 N° 45-30

Medellín-Colombia

Conmutador 511 11 33

www.corporacionsurgir.org

Esta publicación ha sido realizada con el apoyo financiero de la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AACID) en el marco del proyecto ODH020/2017 "Mejora de los procesos de inclusión social y laboral en población desplazada de la Comuna 8 de Medellín, Colombia, para el desarrollo de una cultura de paz", pudiéndose distribuir, reproducir y difundir total o parcialmente sin fines comerciales, siempre que se respeten los créditos de la obra original (especificando la autoría) La alteración o modificación de esta publicación, o la generación de una publicación derivada de la misma, sólo podrá ser distribuida sin fines comerciales y en los mismos términos de cesión que la obra original.

Fad y Surgir se reservan el derecho a utilizar y editar este material en sus ámbitos de actuación. El contenido de esta publicación es responsabilidad exclusiva de Fad y Surgir y no refleja necesariamente la opinión de la AACID.

CONTENIDO

	Página
PRESENTACIÓN.....	5
PARTE 1: LA INTERVENCIÓN CON ORGANIZACIONES SOCIALES DE LA COMUNA 8 DE MEDELLÍN PARA EL DESARROLLO DE CULTURA DE PAZ.....	7
1 – CONTEXTO DE LA INTERVENCIÓN.....	7
2 – CARACTERIZACIÓN DE LA INTERVENCIÓN.....	19
2.1 Organizaciones sociales participantes y sus apuestas.....	19
2.2 ENCLAVE: Hacia la promoción de una cultura de paz.....	25
PARTE 2: ASPECTOS METODOLÓGICOS PARA FUTURAS INTERVENCIÓNES SIMILARES. APRENDIZAJES DEL PROCESO.....	45
1 – NOSOTROS: FORTALECEMOS EL GRUPO.....	47
1.1 MISIÓN POSIBLE.....	48
1.2 VISIÓN.....	53
1.3 VALORES.....	58
2 - TEJIENDO SUEÑOS: FORMULAR UNA INICIATIVA.....	63
2.1 TURISTAS EN LA PROPIA CASA: CALLE ARRIBA- CALLE ABAJO.....	63
2.2 NUESTRA INICIATIVA.....	67
2.3 NUESTRAS APUESTAS.....	69
2.4 EVALUEMOS NUESTRAS INICIATIVAS.....	76
3 – NUESTRA REALIDAD: LLEVAR LAS IDEAS A LA PRÁCTICA.....	81
CAJA DE HERRAMIENTAS: ALGUNAS ACTIVIDADES PARA COMPLEMENTAR Y FACILITAR EL TRABAJO DE FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL.....	89

NOTA ACLARATORIA: Aunque el uso de un lenguaje que no reproduzca esquemas discriminatorios entre hombres y mujeres es una de las inquietudes de SURGIR, hemos decidido evitar la sobrecarga que supondría utilizar en español el uso de: a/o, las/los, niñas/niños, ellas/ellos, y otras formas de marcar la presencia de ambos sexos, y hemos optado por usar términos neutros o la forma masculina en su tradicional acepción genérica.

PRESENTACIÓN

Conscientes de la utilidad de sistematizar los procesos de intervención psicosociales, con miras a la identificación de buenas prácticas que sean replicables en otras ocasiones y en otros contextos, se presenta esta sistematización de experiencias de la estrategia de fortalecimiento institucional con enfoque de género a organizaciones comunitarias de la Comuna 8 de Medellín, en el marco del proyecto: **“Mejora de los procesos de inclusión social y laboral en población desplazada de la comuna 8 de Medellín-Colombia, para el desarrollo de una Cultura de Paz”**, desarrollado con el apoyo de la Junta Andalucía de España (AACID), con la colaboración de la Fundación de Ayuda contra la Drogadicción (Fad) y ejecutado por la Corporación Surgir de Medellín.

Este proyecto se desarrolló en los barrios Altos de la Torre, Esfuerzos de Paz I y II y El Pacífico de la comuna 8, sectores seleccionados por ser el mayor asentamiento de personas desplazadas de la ciudad de Medellín y que por tanto cumple las condiciones para el desarrollo de los objetivos del proyecto.

El proyecto, además de la estrategia objeto de esta sistematización, comprende:

- Una propuesta educativa, desarrollada en dos niveles, uno está dirigido a la formación de niños, niñas y jóvenes como mediadores sociales en cultura de paz, en la realización de actividades de prevención y en una estrategia de transversalización en los currículos escolares. En un segundo nivel, con los jóvenes identificados en mayor riesgo una intervención psicosocial individual y grupal.
- Un programa de fomento de competencias laborales generales e inserción a la vida académica y laboral para los estudiantes de los últimos grados escolares, y formación en emprendimiento para personas de la comunidad.
- Una estrategia de articulación con entidades del Estado y organizaciones comunitarias, ligada a una propuesta de visibilización del proyecto

Esta sistematización está dividida en dos partes. La primera narra la experiencia de fortalecimiento desarrollada con 8 organizaciones sociales comunitarias de la comuna 8 de Medellín, identificando el contexto de la intervención, los principales elementos de diagnóstico tenidos en cuenta, así como las características de los grupos participantes, sus necesidades, el proceso formativo y las acciones que todas estas organizaciones llevaron a cabo para fomentar la cultura de paz en sus comunidades, fruto del proceso de fortalecimiento en que participaron.

La segunda parte, resulta de una contribución de un proyecto anterior realizado por la Corporación Surgir con la financiación de la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha (España) y la colaboración de la Fundación de Ayuda contra

la Drogadicción¹, la cual sirvió de base para el proceso formativo llevado a cabo con las organizaciones de la comuna 8.

El contenido de esta parte ha sido creado con el objeto de contribuir con el fortalecimiento de las organizaciones de base comunitarias en su estructura interna; de facilitar competencias necesarias para el diseño y ejecución de iniciativas sociales y motivar a la participación e inclusión en distintos escenarios del territorio.

Allí se podrá acceder a diversas actividades que motivarán la construcción y reflexión sobre asuntos relacionados con la estructura de un grupo u organización, tales como la misión, visión y los valores. Así mismo, encontrarán otras prácticas orientadas a identificar los marcos de acción de dichas asociaciones, para que, éstas se fortalezcan y sean capaces de diseñar y ejecutar distintas iniciativas que contribuyan a la solución de los problemas y necesidades de sus integrantes y las comunidades en donde éstas decidan intervenir.

Esperamos entonces, que esta publicación se convierta en una herramienta útil para la consolidación y el trabajo diario de los grupos y las organizaciones comunitarias, así como de otras organizaciones que trabajan día a día en el fortalecimiento de comunidades que buscan la construcción de una cultura de paz que respete los derechos de las personas y favorezca procesos de inclusión social.

¹ Montoya, Mauricio. ENTRETEJIDOS. PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO A ORGANIZACIONES JUVENILES. Obra desarrollada con el apoyo de la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha (España) y la colaboración de la Fundación de Ayuda contra la Drogadicción (FAD). Corporación Surgir. Medellín, 2012.

PARTE 1:

LA INTERVENCIÓN CON ORGANIZACIONES SOCIALES DE LA COMUNA 8 DE MEDELLÍN PARA EL DESARROLLO DE CULTURA DE PAZ

I – CONTEXTO DE LA INTERVENCIÓN

Para hacer el diagnóstico situacional del proyecto, se aplicó la metodología SiDiEs (Sistema de Diagnóstico Estratégico), el cual proviene del Modelo ECO2 (Merlo, Milanese, Machín y otros), que, mediante investigación en la acción permite visualizar diferentes aspectos de las comunidades para orientar así la intervención. A continuación, se describen los hallazgos más importantes, según algunas áreas de dicho Modelo:

Breve historia de la comunidad

Esfuerzos de Paz I, es un asentamiento que dio sus inicios en la década de los 90, aproximadamente para el año 1998, mediante la llegada de habitantes del Urabá Antioqueño y del departamento del Chocó quienes salieron de sus tierras por causa de la violencia, situación que los conllevó al desplazamiento forzoso, ellos en medio de las desigualdades vivenciadas y de la indiferencia de otras clases sociales no encontraron más opción que “huir” del dolor tanto físico como del alma; hallando apoyo en la Pastoral Social, dado que fue de las pocas entidades que brindaron atención humanitaria a las comunidades recién asentadas en las periferias de la ciudad, específicamente en la comuna 8.

Las condiciones de vida para los recién asentados eran precarias, y no había una junta de acción comunal conformada que trabajara por el bienestar común para la época. A mediados del mismo año nuevamente la Pastoral Social manifiesta su apoyo mediante una alianza con una ONG italiana “Comité Internacional para el Desarrollo de los Pueblos” (CIPS), con su apoyo se logró la consecución de materiales para que la comunidad accediera al agua potable, también se entregaron unos techos de zinc y materiales para mejorar la construcción de las casas, así mismo las condiciones habitables mejoraron en comparación a lo que encontraron en sus inicios.

Sin embargo, han vivido el flagelo de la violencia desde los tiempos de su llegada al territorio, pues ya había conformación de grupos al margen de la ley que monopolizaban los sectores atemorizando la comunidad y ello generó enfrentamientos con los agentes del orden público y entre bandas de diferentes barrios aledaños. Con el pasar del tiempo esto ha afectado el sentido de pertenencia de sus habitantes pues ha generado procesos de ruptura por la misma dinámica de violencia e incluso deserción por parte de algunos de sus residentes.

Después del año 2012, año de coyuntura en esfuerzos de paz I, se dio inicio a una serie de cambios urbanos con la obra del megaproyecto Jardín Circunvalar, generando incertidumbre dado que se les originaron expectativas de cambio y realmente se continuaba con las mismas necesidades y pobreza.

Esfuerzos de Paz II, es un territorio reconocido como reasentamiento pues las más de 200 familias que lo habitan actualmente, cuando llegaron a éste, ocuparon el lugar que antes otras familias poblaban y que abandonaron por condiciones de extrema pobreza principalmente, además de la violencia para el año de 1995; a comienzos del año 2.000 inició su población con casas de madera y unas cuantas de material de construcción.

Sus habitantes se desplazaron del Chocó y Apartadó huyendo de la violencia y con la esperanza de forjar senderos de paz en sus futuros, de amor, de convivencia y de trabajo; reconociendo qué es lo que se necesita para vivir en este barrio en el que las carencias, al igual que las ganas de salir adelante, están a la orden del día. Disfrutan de los espacios que han ido construyendo para el desarrollo urbano, los cuales son muy limitados pero valorados, éstos son una cancha, una escuela, un parque para niños, un bailadero, una microempresa de confecciones, una tienda; es así como se ha generado cambio en el territorio y se han visibilizado los sueños y esperanzas de sus habitantes con el apoyo mutuo y de algunas entidades del sector privado. Los empleos informales son los que dinamizan la precaria economía del sector, teniendo en cuenta que las familias son, en muchos casos, numerosas y no siempre alguno de sus miembros cuenta con un empleo fijo para la manutención del hogar; sus habitantes reflejan relaciones de cohesión entre los vecinos y se apoyan para las actividades informales que pueden generarles ayuda económica.

Por ahora en Esfuerzos de Paz II sus habitantes viven con la esperanza de una ayuda por parte del Estado para mejoras de sus viviendas, ello con el fin de tener mejores condiciones no solo de habitabilidad, sino para una vida más digna.

Altos de la Torre: Se encuentra ubicado en el extremo más alto de la Comuna 8, Villa Hermosa. Limita al sur con los barrios 13 de Noviembre y El Pacífico; al occidente con el 13 de Noviembre y el sector El Pontón; al norte con el barrio Llanaditas y al oriente con el corregimiento Santa Elena.

Las primeras casas se construyeron en los ochenta, eran dos en la parte baja del

barrio y dos en la parte alta. El sector era un pinar. A mediados de esa década empezaron a llegar las familias desplazadas del Urabá, el Bajo Cauca y el Norte de Antioquia y el barrio empezó a crecer, pero desde el 2000 para adelante, el barrio se llenó de viviendas hasta convertirse en lo que es hoy. “Desde ese año para acá se llenó, se llenó, se llenó y ahora con estos trabajos de acueducto y alcantarillado, más gente está llegando. Ellos vienen por aquí y ven que la cosa es como sana, entonces se van quedando”, precisó una vecina, mientras recorre el barrio para llegar a lo más alto.

Se llama Altos de la Torre por la presencia de varias torres en el sector, desde donde, según algunos, suben a tomar las medidas para saber cómo van a quedar las torres que se construirán en Medellín, pues aseguran que el Cerro Pan de Azúcar, donde se asienta el barrio, es la zona más alta de la ciudad.

(http://www.elmundo.com/portal/noticias/territorio/altos_de_la_torre_un_barrio_por_todo_lo_alto.php#.XAUr2dszblU)

“Cada ladrillo en este terreno lo levantó la comunidad. Nosotros mismos construimos los caminos. Los domingos hacíamos sancochos comunitarios y juntos trabajábamos pavimentando los senderos de tierra. Mirar lo que eran, plásticos y tablas, y ver lo que es ahora, es la muestra de que cuando uno tiene la voluntad puede transformar los sueños en una realidad”, expresa otro vecino mientras enseña los resultados de la superación de un barrio que sigue luchando para generar nuevas oportunidades que mejoren la calidad de vida de quienes lo habitan. (<https://elinformador.comfama.com/altos-de-la-torre-medellin-quiza-no-conoces/>)

A medida que se fue poblando el barrio, ubicado en lo más alto de la Comuna 8, los mismos habitantes comenzaron a organizarse, construyeron caminos y buscaron una forma para tener agua en sus casas.

“Con el permiso de los dueños de las parcelas empezamos a sacar agua con canoas, después construimos un tanque y pudimos crear nuestro acueducto comunitario”, afirma el fontanero del barrio.

Después de muchos años de trabajo, en diciembre del 2016 empezó a llegar el agua potable y se comenzaron a instalar las redes de gas. Además de este logro, a los habitantes de Altos de la Torre los llena de orgullo que, por fin, la escuela que ellos construyeron con materiales donados por fundaciones fuera acreditada por la Secretaría de Educación. Anteriormente la escuela contaba solo con 3 salones y por la alta demanda de la población alquilaban casas y negocios aledaños para dictar las clases.

El Pacífico: Es resultado de dinámicas de poblamiento “informales”, históricamente invisibilizados por los entes institucionales y administrativos de la ciudad de Medellín. A nivel bibliográfico casi nula es la información que se encuentra registrada; sus pobladores cuentan que como otros tantos barrios en la ciudad, surgen por el asentamiento principalmente de población desplazada del departamento del Chocó y

Urabá antioqueño; quienes con sus costumbres y tradiciones viajaron a esta parte de la ciudad en busca de mejores alternativas para sus familias y su futuro.

Comunidad local y sus líderes de opinión

Se identificaron diferentes liderazgos con intereses también muy diversos: desde los espacios de participación tradicionales -como las Juntas de Acción Comunal, hasta procesos informales que promueven actividades lúdicas, de empoderamiento comunitario, deportivas, entre otras.

Se encuentran mujeres que lideran procesos tales como grupos juveniles, deportivos, de baile, actividades para el aprovechamiento del tiempo libre de la población infantil, de la tercera edad, teatro, promoción de derechos, entre otros; fortaleciéndose tras la consolidación de colectivos y redes de mujeres que se han unido alrededor de las manualidades, el reciclaje, las necesidades del barrio en torno al manejo de las basuras, la ornamentación, manutención, población desescolarizada, situación de empleabilidad de los habitantes del sector e incluso para “recorridos” en la ciudad, pidiendo alimentos en tiendas para llevar a sus hogares.

Hay una inconformidad frecuente relacionada con la poca inversión desde la administración municipal dado que se reconoce al territorio geográficamente en alto riesgo: calles inclinadas, deslizamientos, suelos inestables y crecimiento poblacional acelerado, lo último, principalmente por razones de desplazamiento forzoso de otros municipios y barrios, lo que dificulta la inversión para mejoramiento de calles (pavimentación en algunos sectores), instalación de servicios públicos, mejora en la infraestructura, etc.

Análisis de fracasos y de buenas prácticas

Se evidencia una tendencia general en los diferentes territorios al referirse a la limitada permanencia de los programas que llegan a él, dificultando la participación y el compromiso comunitario debido a su corto tiempo, pues no se recibe respuesta inmediata a sus necesidades y propuestas y también se considera que hay una limitada articulación entre los programas que operan en los barrios de incidencia del proyecto.

Es de anotar que se presentan situaciones particulares en los barrios presentes, por ejemplo, mientras que en algunos de ellos la comunidad no muestra interés en participar de la oferta institucional, a otros ni siquiera llega dicha oferta.

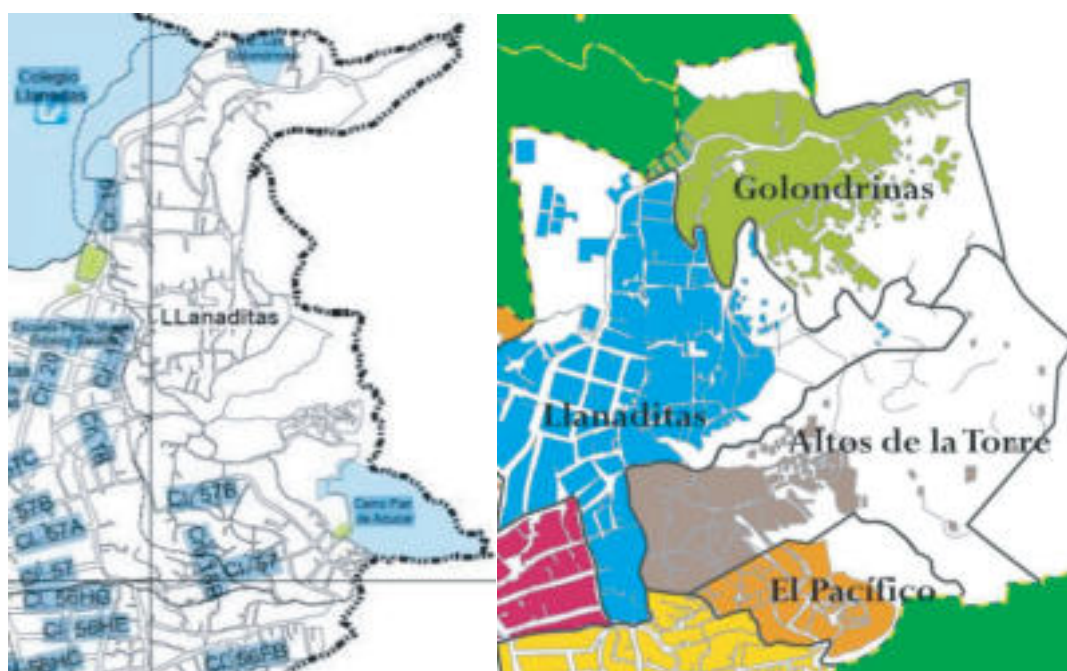
Los proyectos que se reconocen como exitosos son aquellos que logran mejorar la calidad de vida de los habitantes de los barrios, porque logran no solamente mantenerse un tiempo considerable en el territorio, sino que además cuenta con recursos destinados a apoyar iniciativas de negocios o emprendimientos.

Elementos sociológicos

Es importante nombrar que desde Planeación Municipal no son reconocidos los sectores de intervención del proyecto EnClave como barrios en sí mismos, sino que hacen parte de otros barrios más grandes. Por tanto es poco el registro escrito y virtual que hay sobre estos territorios.

Altos de la Torre y El Pacífico: lo siguientes datos se retoman principalmente de la investigación “El Faro, comuna 8. Diagnóstico y propuestas comunitarias para el mejoramiento integral del barrio” Apoyada desde la Mesa de Desplazados Comuna 8 y el Plan de Desarrollo Local Comuna 8.

Aunque históricamente el crecimiento de la ciudad, específicamente en las laderas se dio de manera espontánea y con pocas políticas que permitieran la planeación de ese crecimiento, la comunidad en su ejercicio empírico, procuró mantener elementos básicos para el sostenimiento de sus asentamientos (vías, andenes, zonas verdes). En las dos últimas décadas, la normativa ha sido más rigurosa frente al crecimiento en los bordes urbanos, sin embargo, la presión del aumento de población versus el control territorial no mantienen un equilibrio frente a lo que se pretende desde el POT: Plan de Ordenamiento territorial, pues no hay reconocimiento ni legalización de los territorios y asentamientos altos de la comuna (estos todavía no figuran en el mapa de la ciudad); se presentan construcciones en peligro de derrumbe por estar en zonas de riesgo; falta control en los estacionamientos de vehículos en las vías principales y se genera alta congestión vehicular.



En la izquierda Mapa de Planeación Municipal, a la derecha mapa del PDL C8.

Para el Sisbén en este territorio habitan 14.762 personas que conforman 3.181 hogares y 4.030 núcleos familiares, que habitan en 3.131 viviendas distribuidas según el estrato de la siguiente manera:

Estrato 1	2.589	83%
Estrato 2	485	16%
Estrato 3	28	1%
Total Viviendas	3.131	100%

En cuanto al servicio de energía, si bien la mayoría cuenta con su contador o con energía prepago, las mayores inconformidades de la comunidad están referidas a las altas tarifas que tienen que pagar por este servicio. La telefonía es precaria, solo unos cuantos hogares cuentan con la línea y sólo hay un teléfono público en todo el asentamiento, y el factor que utiliza la empresa UNE para negar el servicio es que supuestamente están ubicados en zonas de alto riesgo, sin embargo la comunidad se cuestiona cómo es posible colocar la luz pero no colocar el teléfono. Finalmente la recolección de basuras es otra de las dificultades del barrio, pues sus habitantes tienen que llevarlas a unos sitios de disposición que pueden estar a más de cuatro o cinco cuadras de distancia de sus hogares. (<https://kavilando.org/images/stories/-documentos/PropuestaMejoramientoIntegraldelBarrioElFaroComuna8.pdf>) La población que habita en estos dos barrios: Altos de la Torre y El Pacífico, en su mayoría es población desplazada de distintos municipios de Antioquia (Valdivia, San Andrés de Cuerquia, Ituango, Yarumal, Toledo, Dabeiba, Peque, Liborina, Frontino, Granada, San Carlos, Sonsón y Uramita, entre otros), aunque también de otros departamentos como El Chocó, Caldas y Cauca. De manera particular gran cantidad de sus habitantes son mestizos, evidenciándose más población afrodescendiente en El Pacífico que en Altos de la Torre.

En términos del material en que están construidas sus viviendas, se encuentran algunas hechas con ladrillo, otras prefabricadas, en bahareque (las viviendas más antiguas y que pertenecían a antiguas fincas de la zona), de tablas y que pertenecen más a la categoría de ranchos cubiertos de materiales como el plástico, zinc o lona. Ahora bien, respecto a las habitaciones por vivienda se encuentra que hay una alta situación de hacinamiento de déficit cualitativo habitacional: hogares constituidos por 4 o 5 integrantes (aproximadamente) organizados en una o dos habitaciones, algunas separadas por cortinas.

Frente a la pregunta por la propiedad de la vivienda, a pesar de que muchos dicen que es propia, muy pocos poseen escrituras, el resto tienen compraventa, o sea que jurídicamente entrarían dentro de la categoría de posesión y a pesar de ello les llega el cobro del impuesto predial.

“La problemática de los servicios públicos es una de las más complejas, pues no todos tienen acceso debido a su clasificación: algunos figuran como parte de la comuna 8 y otros como parte del corregimiento de Santa Elena. El acueducto comunitario es deficiente pues no les llega agua todos los días o tienen racionamientos durante el día, igualmente no tiene un proceso de potabilización. Son aguas de la quebrada La Castro que son transportadas por tubos hasta un tanque de distribución en el barrio, sin embargo, muchas familias consumen aguas contaminadas pues algunas personas de la parte baja y media de la comuna suben hasta la bocatoma a recrearse y bañar sus mascotas. Igualmente, en el corregimiento de Santa Elena de donde proviene la quebrada se encuentran gran cantidad de marraneras y cultivos que pueden producir filtraciones al agua.

ACCESO A SERVICIOS PÚBLICOS DOMICILIARIOS LLANADITAS	
Hogares sin conexión a Acueducto	193
Hogares sin conexión a Alcantarillado	596
Hogares sin Recolección de Basuras	295
Hogares sin Línea de Teléfono	1.348
Hogares sin Gas Domiciliario	3.122

En cuanto al servicio de energía, si bien la mayoría cuenta con su contador o con energía prepago, las mayores inconformidades de la comunidad están referidas a las altas tarifas que tienen que pagar por este servicio. La telefonía es precaria, solo unos cuantos hogares cuentan con la línea y sólo hay un teléfono público en todo el asentamiento, y el factor que utiliza la empresa UNE para negar el servicio es que supuestamente están ubicados en zonas de alto riesgo, sin embargo la comunidad se cuestiona cómo es posible colocar la luz pero no colocar el teléfono. Finalmente la recolección de basuras es otra de las dificultades del barrio, pues sus habitantes tienen que llevarlas a unos sitios de disposición que pueden estar a más de cuatro o cinco cuadras de distancia de sus hogares.

(<https://kavilando.org/images/stories/documentos/PropuestaMejoramientoIntegraldelBarrioElFaroComuna8.pdf>)

Líderes de la comunidad hacen un llamado constante a la Administración para que se le quite el nombre al barrio de zona de alto riesgo por zona recuperable, ya que con ello se puede permitir un mejor desarrollo al barrio en todos sus aspectos, el hábitat, vías de acceso, caminos, viviendas con servicios, equipamientos y espacios públicos. La pregunta que surge es: ¿Si este sector es de alto riesgo, por qué cobran impuestos y otros servicios?

La escuela de Altos de la Torre juega un papel principal como factor protector y garante de derechos y para fortuna de muchos NNA (niños, niñas y adolescentes) su hogar representa un lugar seguro, lo que demuestra que la familia y la escuela de forma conjunta pueden evidenciar buenos resultados si por medio del acompañamiento se asume una crianza consciente, informada, responsable, promoviendo prácticas amorosas y de promoción del cuidado, motivo por el cual las estrategias

que llegan al entorno educativo buscan integrar a este contexto cada vez más y con mayor fuerza a los padres/madres y adultos/adultas significativos, para movilizar la comunidad hacia el concepto comunidades protectoras.

Esfuerzos de Paz: es un asentamiento que inicia al borde de la quebrada la Castro, ubicado en la periferia de la comuna 8 de Medellín; la población que lo habita refleja como dato considerable que son afrodescendientes, quienes en su mayoría provienen de diferentes tipologías de familia como: monoparentales con jefatura femenina (madres cabeza de hogar), familia extensa (hijos, abuelos, tíos, etc.), algunas familias nucleares (padres e hijos) según manifiestan algunos habitantes desde el discurso y conocimiento de la comunidad; además en dichas familias se evidencia un alto número de hijos, el cual oscila en promedio entre 4 o más, situación que agudiza la vulnerabilidad de las condiciones económicas por el desempleo que los aqueja, dado que para su sobrevivencia y sustento de necesidades básicas los miembros de la familia no cuentan en su mayoría con empleos estables.

Las condiciones de habitabilidad no son las más propicias dado que son estructuras poco seguras por el tipo de material en las que están construidas (madera en gran número) las cuales son nombradas por ellos mismos como ranchos, muchos de ellos vulnerables en épocas de invierno, situación que genera condiciones de salud menos favorables para los adultos mayores y niños, y otras por ser construidas en terrenos de alto riesgo por deslizamiento.

En cuanto a restablecimiento de derechos en lo relacionado con educación, se percibe un alto grado de desescolarización entre niños, niñas y jóvenes quienes manifiestan desinterés en el mismo y otros lo hacen como mecanismo de alivianar la situación económica del hogar y buscar alternativas de empleo. El sector Esfuerzos de Paz II cuenta con un colegio Gabriel García Márquez, y el apoyo de la Fundación Cedesis quienes preparan, motivan y buscan cupo a niños, niñas y adolescentes que actualmente se encuentran desescolarizados y desde su deseo lo quiera hacer; mientras el sector de Esfuerzos de paz I la escuela fue sellada por riesgo de deslizamiento, situación que conlleva a los habitantes a desplazarse a otros sectores para recibir dicho derecho.

Esfuerzos de Paz se caracteriza entonces por la precariedad en las condiciones de vida de sus habitantes, construcciones informales de las viviendas y la ausencia de infraestructura necesaria para tener una vida digna.

Ambos sectores cuentan con un espacio deportivo para el desarrollo de actividades acordes, sin embargo en el discurso de sus habitantes es latente la falta de programas por entidades como el Inder para el aprovechamiento de los mismos; En Esfuerzos de paz I está el eco parque Tinajas y en Esfuerzos de Paz II una placa deportiva que hace a su vez de escenario para cualquier tipo de actividad.

Identificación de los temas generadores

Los temas generadores en los barrios de impacto son, en general:

- Los habitantes de los barrios se encuentran en una dinámica constante de resolver las situaciones básicas de manutención para sus familias, sus intereses giran en torno al trabajo o a conseguir los recursos del día a día, este aspecto es mucho más marcado en las mujeres, quienes en calidad de jefes de hogar realizan distintas actividades como aseo, oficios varios o venta de alimentos y en algunas ocasiones hacen “los recorridos”, es decir, desplazamiento hasta “la minorista” (plaza de mercado) donde piden alimentos a los vendedores del lugar y aunque algunos se los dan en regular estado, ellas los optimizan para la alimentación de sus familias.
- Aunque la dinámica cotidiana es resolver el día a día, se encuentra un interés de parte de los adultos acerca del futuro de sus hijos de tal modo que el consumo de drogas o el uso del tiempo libre se convierte en un aspecto que desearían mitigar. Las madres promueven que sus hijos estudien y se mantengan vinculados al entorno escolar. En este sentido, la Red de Mujeres del barrio El Pacífico tiene especial interés en conformar la Red de Jóvenes, principalmente que hacen uso de sustancias psicoactivas o están en alto riesgo de consumo, para que sea un escenario incluyente para esta población e incida en la reducción del estigma que sobre ellos y ellas recae socialmente.
- El tema de las basuras parece ser de mucha preocupación por los habitantes de los barrios, históricamente han tenido dificultades con el manejo de los residuos sólidos, los excrementos de las mascotas, el agua potable etc.

Teniendo en cuenta que habitan en asentamientos ilegales, se han organizado para darle un mejor manejo a las basuras y algunos de los grupos u organizaciones se han orientado a ornamentar, cuidar las zonas verdes del barrio y a sensibilizar a los habitantes sobre diferenciar la pobreza de la suciedad.

- Otro aspecto relacionado con habitar los territorios se refiere precisamente a contar con una vivienda digna con servicios públicos y en buenas condiciones; en el barrio Esfuerzos de Paz II se encuentran muchos hogares construidos improvisadamente en madera.

En general en los 4 sectores, a las familias en la actualidad les interesa tener unas condiciones dignas en sus hogares.

- Si bien estos sectores –todavía no son considerados como barrios desde Planeación Municipal- fueron construidos ilegalmente (porque fue por invasión de terrenos en su mayoría), sus habitantes hacen referencia a la importancia del reconocimiento de sus territorios como tal, para que las ofertas de ciudad

y las oportunidades brindadas a otros barrios también lleguen a los suyos.

- Los avances y desarrollo de los últimos tiempos hace que la comunidad enfrente nuevos retos y se interrogue por los pro y los contra que conlleva el desarrollo, ya que los habitantes de los barrios Altos de la Torre y Pacífico perciben la llegada al territorio de extranjeros (internos y externos) en busca de atractivos turísticos asociados al histórico de violencia, pues el cinturón verde –*“estrategia que pretende mejorar las condiciones de vida de los habitantes de la alta ladera, con la construcción de ecoparques, paseos urbanos, huertas agroecológicas”*–, ofrece la posibilidad de transitar por caminos ecológicos con senderos que comunican hasta el barrio la Sierra, situación que genera la presencia de vendedores ambulantes, guías turísticos sin formación o enfoque territorial con ofertas en rutas vinculadas al narco turismo y muy posiblemente se concreten alternativas turísticas asociadas a la Explotación Sexual Comercial de Niños, Niñas y Adolescentes (ESCNNA); en ese sentido la Mesa de trabajo por la infancia y adolescencia alerta sobre estos cambios que exponen a una tasa de la población, pues el alto crecimiento de este fenómeno avizora a los habitantes de los riesgos sobre las violencias sexuales, la ESCNNA, el reclutamiento y el trabajo infantil, este último en los tiempos libres y fines de semana, principalmente.
- Si bien la comunidad reconoce la presencia de grupos al margen de la ley, aceptan la naturalización del poder que tienen y su influencia para incidir en temas de orden público, pues la institucionalidad ha perdido credibilidad y confianza, argumentando la situación desde la negligencia, la poca presencia y cercanía dentro del contexto comunitario y la lenta y baja respuesta efectiva a sus gestiones y/o necesidades; esto hace que los “muchachos” como es frecuente nombrar a las personas vinculadas a actos delictivos por parte de la comunidad, sean los que principalmente imponen las normas de convivencia en los barrios; pero de forma paralela ven cómo esta alianza pone en peligro el tránsito adolescente – joven, especialmente a los hombres, ya que la creciente ola de consumo y abuso de sustancias psicoactivas en el sector son una de las primeras vías de reclutamiento, uso y utilización, pues para continuar con un hábito de consumo se inician como:
 - “Campaneros”: los que anuncian la presencia de las fuerzas de seguridad del Estado: policía o ejército.
 - “Cargadores”: Los que llevan las SPA, las entregan a los compradores-as”.
 - “Informantes” para los grupos que operan en el territorio y quienes además, tienen plazas de vicio (lugares de expendio de SPA).

La comunidad identifica varios de estos puntos, pues son los mismos lugares que son construidos para el uso de recreación, deporte y sano esparcimiento de los habitantes de Altos de la Torre y El Pacífico, los cuales se han vuelto zonas de tolerancia, fenómeno que se expande por el cinturón verde sumándose a las ofertas y servicios delictivos del sector

Es de anotar que en conversaciones con integrantes de los distintos procesos presentes en el territorio y que hacen parte de la Mesa de infancia, en Altos de la Torre y El Pacífico, se identifican otros factores de riesgo, a saber:

- No hay control de ingreso a jóvenes menores de 18 años a discotecas, por tanto, es frecuente que se permita el ingreso libremente a esta población en estos lugares y sea mayor el grado de vulnerabilidades para los niños, niñas y adolescentes (NNA), principalmente, en los sectores conocidos como El hueco, El Plan, en la vía que conduce hacia el Cerro Pan de Azúcar y en el sector aledaño a la cache de fútbol del Pacífico.
- Zonas de tolerancia de consumo de sustancias psicoactivas en los sectores nombrados anteriormente.
- Tiendas donde hay máquinas tragamonedas, lugares propicios para reclutar NNA, 8 lugares distribuidos por todo el barrio, sobre lo que no es claro si la autoridad ejerce control frente a la utilización que estos juegos por parte de esta población y que están ubicados muy cerca a parques, zonas aledañas a la I.E, terminal de buses, sedes sociales, etc.
- Las rutas de atención no son efectivas frente a situaciones de violencia sexual: mucha tramitología, burocracia, revictimización y negligencia policial. Hay pérdida de credibilidad frente a la institucionalidad y su capacidad de respuesta (no es oportuna, ni efectiva).

Mitos, formas consuetudinarias y rituales

A nivel comunitario, se entretajan prácticas eventuales que fortalecen las relaciones entre los habitantes como una "sancochada (reunirse en función de hacer una plato típico en medio de la naturaleza, es decir en espacios abiertos, donde cada persona aporta a la elaboración del mismo y comparten experiencias mutuas) o sentarse a parchar" (es simplemente el hecho de coincidir en cualquier espacio con personas con afinidades, con quienes pueden pasar un buen tiempo dialogando y compartiendo, en vez de estar utilizando dicho tiempo en actividades delictivas o nocivas), dado que ello genera relaciones de cercanía y cohesión, pese a las condiciones de habitabilidad del común de sus familias, es decir, pese a las limitaciones económicas, situación que hace que por momentos se olviden del dolor que traen con su historia.

La celebración de la navidad es algo representativo que gesta acciones de buena voluntad de muchos, para el ejercicio de una actividad anual que propone la sana diversión tanto de pequeños/as como de adultos en torno a la tradición de la noche buena y lo que ella trae.

En el caso del barrio Altos de la Torre, han mantenido de manera consecutiva algu-

nas acciones a nivel comunitario, promovido especialmente por El Colectivo Somos Amigos y la Mesa de Infancia y Adolescencia en cabeza de la coordinadora de la escuela del barrio, acciones como:

- Festival Comunitario del Viento y la Alegría
- Semana por la Promoción y Defensa de los Derechos de los niños y las niñas
- Semana de la Familia
- Festival Vacacional
- El barrio Embrujado: “Espantemos juntos el miedo”

Conflictos de base en la comunidad

Conflictos por el poder entre líderes comunitarios

En los cuatro barrios los conflictos entre los líderes comunitarios son muy visibles y responden a rivalidades y relaciones tensionantes en las que se juega el poder y el reconocimiento de los otros. Es común encontrar grupos de líderes que se han aliado y que critican al otro, posturas clientelistas o de búsqueda de beneficio propio sin reconocer los aportes que puedan hacerle a la comunidad. Esta dinámica tiene como consecuencias el distanciamiento de algunos grupos de las dinámicas de liderazgo comunitario.

Por otra parte, ciertos líderes han manifestado su incomodidad porque en algunos casos ven en las Juntas de Acción Comunal un desconocimiento de la articulación con otros procesos que incluyen además la participación de actores externos (Proyectos de distintas secretarías de la administración municipal, ONG de la ciudad, presencia de instituciones universitarias, etc.). Sin embargo, se reconoce también proceso de las juntas de acción comunal bien encaminados hacia el desarrollo comunitario.

2 – CARACTERIZACIÓN DE LA INTERVENCIÓN

2.1 Organizaciones sociales participantes y sus apuestas

Fueron muy distintas las organizaciones que participaron en el proyecto ENCLAVE, desde el componente de fortalecimiento. Las siguientes son algunas de sus características:

Sector Esfuerzos de Paz I

Tinajas Fútbol Club:

Es un organismo deportivo de carácter privado, que decide consolidarse de manera independiente con el fin de fomentar y patrocinar la práctica del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre en niños, niñas y adolescentes que disfruten el deporte, para éste caso el fútbol, enseñándoles éste como medio para una vida saludable.

Diego Alejandro Zuleta es su fundador, hace 5 años decidió que el fútbol era la mejor oportunidad para los infantes de su barrio. En la actualidad Diego está estudiando la Técnica en Entrenamiento Deportivo en el SENA y sueña con lograr la categoría de Club Deportivo. Con Alirio Valderrama, integrante que se suma de manera posterior como entrenador, realiza prácticas deportivas tres veces por semana a 4 equipos de fútbol, en la cancha del Ecoparque Tinaja, para un total de 60 niños y niñas, aproximadamente.

Para Diego y Alirio, además del Club, lo más importante es mantener vivos en estos ellos los sueños y la esperanza de un mejor futuro, por fuera de la violencia y las drogas.



Casa Diversa: Semilleros para la diversidad y la paz

Es una estrategia de transformación cultural la cual busca el reconocimiento del otro a través de la transversalización de la convivencia pacífica del territorio y el respeto por la diferencia.

En dicho espacio convergen diferentes organizaciones que promueven acciones hacia niños, adolescentes y jóvenes entre los 12 y los 30 años tales como: La Mesa LGTB, Grupo Flash Dance y Junta de Acción Comunal (JAC).

Dentro de esta organización y a través de ENCLAVE se formó el grupo SEMILLEROS PARA LA DIVERSIDAD Y LA PAZ, que son una propuesta para la niñez y la adolescencia, que busca desde el acompañamiento contribuir a su formación, promoción y participación como actores que pueden aportar en la construcción de paz territorial desde la transformación para la inclusión y el reconocimiento de la diversidad y la diferencia.

Se nombran semilleros de paz porque con sus capacidades ejercen el derecho a participar activa y efectivamente en la vida de la comunidad y así desde las diferentes acciones contribuir a nuevas formas de relaciones basadas en la convivencia, el reconocimiento y el respeto por la diversidad.

Su organización está basada en pequeños grupos de niñas y niños entre 8 y 12 años, para vivir experiencias y procesos de formación que les permitan desarrollar sus talentos y además el pensamiento crítico, la creatividad, la comunicación afectiva y asertiva, la empatía, la resiliencia, el liderazgo, la participación y la solidaridad.



Sector Esfuerzos de Paz II

Red de Mujeres de Esfuerzos de Paz II:

Es un grupo iniciado y acompañado por la Cruz Roja, quienes se encargaron de dar los primeros pasos en tratar de consolidar el grupo. La Red es un espacio de encuentro para las mujeres del sector Esfuerzos de Paz II de la comuna 8, sin límite de edad para sus participantes, que lideran acciones enfocadas a mejorar la calidad de vida de los habitantes del sector, mediante diferentes actividades en las que se promuevan hábitos y estilos de vida saludables (cultura, recreación, deporte, etc.); para proyectar un mejor futuro se enfocan en la niñez, a través de acciones preventivas que les propicie el adecuado uso del tiempo libre y así minimizar riesgos sociales además de los asociados con el consumo de SPA, problemática latente en el sector.

En cuanto a lo comunitario se esfuerzan por tres aspectos primordiales: mejorar las condiciones de higiene del sector, en lo relacionado a las heces de los perros, promoción del uso adecuado del reciclaje (manejo de residuos sólidos) y en las actividades recreativas y formativas para la niñez.

Las mujeres de Esfuerzos de Paz II se esmeran por salir adelante, pese a las condiciones que las asechan (desde lo económico, social, comunitario), se proyectan como un grupo unido, el cual mediante el ejercicio de actividades como las manualidades (bisutería, bordado, culinaria, entre otras) puedan compartir mediante encuentros periódicos, aspectos que las fortalezcan como seres humanos, y en el rol que cumplen dentro de sus hogares y en la misma comunidad.



Sector El Pacífico:

Colectivo Somos Amigos:

El grupo Somos Amigos se plantea favorecer la permanencia y el sentido de pertenencia por el territorio por parte de sus habitantes: Altos de la Torre, El Pacífico, 13 de Noviembre y Sol de Oriente, promoviendo prácticas amigables, de cuidado y protección de los recursos naturales para esta y otras generaciones, de modo que se dé la menor afectación posible al medio ambiente y se propicien recursos para el desarrollo de distintas acciones en el territorio de tipo artístico, ambiental, turístico y cultural para la comunidad y de sostenimiento económico de los y las integrantes que hacen parte del proceso, a partir de los recorridos guiados por el Cerro Pan de Azúcar respetando su historia, lugares sagrados, prácticas ancestrales, memoria e identidad.



“Red De Mujeres Del Sector El Pacífico”:

Esta iniciativa representa para este proceso la posibilidad de fortalecer su dinámica interna y proyectar dicho fortalecimiento a nivel comunitario; es una apuesta que desde la lectura de su contexto contribuye a la construcción de una cultura de paz, lo que supone un esfuerzo para modificar actitudes desde lo individual, voluntades colectivas e incidencia en otros actores (públicos, privados y comunitarios), significa también favorecer prácticas cotidianas que prevengan los conflictos que engendran violencia, desconfianza y exclusión; trasciende los límites de los conflictos armados para hacerse extensivo también a los hogares, las calles, el barrio, los lugares que se habitan y la forma en que nos seguimos construyendo como hombres y mujeres, para propender por relaciones más justas, equitativas y dignas.



Son del Cerro:

Contemplando las dificultades que tiene la mayoría de habitantes en los barrios de Altos de la Torre, El Pacífico y 13 de Noviembre, en términos de convivencia, necesidades básicas insatisfechas, poca oferta artística y cultural y limitada presencia del Estado, el colectivo Son del Cerro nace como alternativa para dinamizar el tejido social desde la articulación con los actores propios del territorio y los que llegan a él, así como desde el arte, la cultura y la promoción del cuidado y defensa del medio ambiente. Conciben desde el arte y la cultura la posibilidad del encuentro y diálogo comunitario, la libertad de expresión, el fortalecimiento del arraigo, la identidad, la convivencia y de los lazos de unión de las comunidades que han sido rotos por el desplazamiento forzado y las otras manifestaciones de la guerra.

Desde el arte y la cultura contemplan una serie de estrategias que le apuestan a reconstruir los tejidos sociales, culturales y económicos de las comunidades afectadas por el conflicto, rescata los saberes tradicionales y conecta a quienes las practican con sus propias realidades.



Sector Altos de la Torre:

Mujeres emprendedoras Altos de la Torre:

Las mujeres han tenido un papel protagónico en este territorio, pues gracias a su iniciativa para organizarse como proceso, se han obtenido avances significativos y reconocimientos especiales por su labor, de parte de distintos actores. La propuesta de estas mujeres contempla una diversidad de acciones que implica el desarrollo de unos encuentros de sensibilización, elaboración de manualidades, acciones ambientales e intervenciones en el territorio de manera más amplia con la comunidad.

Este tipo de acciones es muy importante para el grupo de mujeres no solo porque se fortalece a nivel interno, sino por el constante contacto con la comunidad y vinculación de ésta a sus acciones, para sensibilizar frente a ciertas prácticas y promover el sentido de pertenencia por el territorio y una sana convivencia desde el respeto y valoración de la diversidad.



Mujeres Tejiendo Sueños:

Este grupo se ubica en Altos de la Torre parte baja, un territorio con dificultad de acceso dadas sus condiciones geográficas y formas de construcción. Estas mujeres desean poder contribuir con el mejoramiento de la calidad de vida de sus habitantes y dinamizar el tejido comunitario, tratar de acercar la oferta institucional al sector, contar con un espacio para conversar sobre las historias de vida personal, cambiar la rutina, movilizar a otras personas para que cuiden los espacios comunes y haya otras alternativas para niños, niñas y jóvenes.



2.2 ENCLAVE: Hacia la promoción de una cultura de paz

El proceso de fortalecimiento con enfoque de género con miras a contribuir al desarrollo de una cultura de paz, se dio en cinco fases a saber: Mapeo de las organizaciones sociales con incidencia en el sector, diagnóstico de las principales necesidades de fortalecimiento de las organizaciones, realización de la formación, elaboración de iniciativas de inclusión social e implementación de los proyectos.

Mapeo de las organizaciones sociales con incidencia en el sector

Se realizó a través de reuniones, entrevistas y visitas guiadas con personas de la comunidad. Mediante este ejercicio se logra articular varios grupos del sector con necesidades específicas y se concretan posteriores encuentros. Se notó un alto interés en la comunidad por participar en el proyecto EnClave y se obtuvo información relevante para el diagnóstico. Además, cada grupo en sus distintos momentos permitieron visualizar su razón de ser, su accionar y la importancia para el sector.

Diagnóstico de las principales necesidades de fortalecimiento de las organizaciones

El proceso de diagnóstico comunitario y mapeo con las organizaciones, el cual se hizo a través de la metodología SiDiEs (Ver apartado Contexto de la intervención) permitió identificar diversas necesidades, tanto de la comunidad en general, como de las organizaciones en particular y la proyección que estas querían hacer con las

poblaciones con que trabajan. A continuación, se muestra esta priorización de necesidades por cada grupo fortalecido:

Casa Diversa: Semilleros para la diversidad y la paz

La población infantil del sector Esfuerzos de Paz I, tiene unas características puntuales, dadas sus condiciones de vulnerabilidad con las que arriban sus familias desde las épocas de violencia y conflicto, situación que los pone en su condición actual de desplazamiento, y por ende en condiciones de precariedad, en cuanto a satisfacción de necesidades básicas, ello hace que las familias de los mismos, que en un gran porcentaje son de tipología monoparentales con jefaturas femeninas y/o familias extensas, deban recurrir a trasladarse de su vivienda, incluso del sector para obtener los recursos y así satisfacer las necesidades mencionadas.

Por tanto, encuentran poco acompañamiento de sus adultos responsables, esto los hace proclives a permanecer la mayor parte de su tiempo solos además de persistir fuera de sus hogares, expuestos a los conflictos sociales que los asecha y poco a poco ir en el camino de la inserción a los mismos.

También se encuentran con una escasa oferta educativa, ello tiene mucho que ver con el riesgo de los suelos donde se ha construido en el sector, dados los peligros por deslizamiento; situación que en el pasado generó el desalojo de la única escuela en el sector, que conlleva al traslado de los estudiantes a otras zonas o sectores para poder estudiar, por lo que muchos de ellos no van lo que hace que retornen a las calles y los peligros que ésta trae; si bien desde el semillero no se puede reparar la falencia mencionada, sí pretende propiciar espacios para que los infantes del sector que no pueden por algún motivo trasladarse a otros lugares para ejercer su derecho a la educación, sí puedan contar con otros espacios de esparcimiento, inclusión y participación, mediante el desarrollo de las diferentes actividades propuestas desde el semillero.

“Mujeres Tejiendo sueños”

En conversaciones con el grupo “Mujeres Tejiendo Sueños” se evidencia la importancia que tiene para ellas que quienes habiten el barrio Altos de la Torre, especialmente en la Parte Baja se sientan a gusto y quieran ver en mejores condiciones a su territorio, en ese sentido, ello les motiva a cambiar la rutina, organizarse y promover acciones a favor de este propósito.

Es por esto que estas mujeres interesadas en contribuir con un cambio significativo en su cotidianidad, manifiestan querer incidir en aspectos como:

- Cambio de rutina para las mujeres en la vida diaria, “hay que pasar de ver las telenovelas todo el día a ver y hacer cosas que posibiliten mejorar la convivencia en el barrio”.

- No hay presencia de la oferta institucional en esta parte del barrio, la que llega se queda principalmente en la parte central de Altos de la Torre.
- Se evidencia alta indiferencia y descuido de los espacios públicos y comunes en el barrio, siendo además muy limitados y estrechos: andenes sucios, mala disposición de residuos sólidos, los vecinos ubican en lugares inadecuados las basuras y no las sacan el día que corresponde o las ubican en las aceras y andenes de otras casas.
- Hay poco sentido de pertenencia por el barrio.
- No hay alternativas para el uso adecuado del tiempo libre de niños, niñas y jóvenes, lo que favorece el alto consumo de SPA, vinculación a grupos al margen de la ley.
- El grupo de mujeres es una iniciativa que apenas se está gestando, reconoce que es necesario organizarse primero a nivel interno, consolidarse y definir bien toda su estructura para poder gestionar recursos y promover acciones a nivel comunitario, pues están en la parte baja del barrio y es nula la oferta que llega hasta este lugar, por lo que se considera un proceso frágil y que es necesario fortalecer.

Colectivo “Somos Amigos”

Desde el Plan de Desarrollo de la Comuna 8, hay un alto nivel de analfabetismo, de hecho, está por encima del nivel municipal y se identifica principalmente en población adulta y algunos jóvenes.

- En términos de economía y generación de recursos se evidencia mendicidad y realización de recorridos por personas adultas y alto desempleo en jóvenes
- Maltrato y abandono animal, falta cultura del cuidado por estas especies
- No se encuentran ofertas culturales en el territorio
- Hay poco liderazgo en el barrio o los que hay tienen prácticas muy viciadas, lo que implica formas tradicionales, verticales y autoritarias para tomar decisiones relacionadas con el territorio.
- No hay un buen uso ni tratamiento de basuras
- Se evidencia alta violencia intrafamiliar, lo que ha incidido en una alta deserción escolar.
- No hay articulación entre los procesos educativos en la comuna, hay bajos

- índices de educación y un colegio normalista que no está presente en el desarrollo de esta comuna.
- Embarazos en adolescentes, falta educación sexual y de alternativas económicas para mujeres cabeza de hogar.
- Falta educación, liderazgo y veeduría ciudadana. Hay un tejido social debilitado, poca movilidad de la gente por hacer cosas en su propio barrio y de beneficio comunitario.
- Sedentarismo y ludopatía.
- No hay intercambio entre habitantes de distintos sectores de los barrios cercanos

Mujeres Emprendedoras

Para el grupo “Mujeres Emprendedoras” es importante que los habitantes de Altos de la Torre se sientan a gusto y quieran ver en mejores condiciones a su barrio, ello les motiva a que se promueva en sus acciones de manera constante el sentido de pertenencia por su territorio.

Para que ello sea posible, en distintas conversaciones han manifestado las principales necesidades de su barrio, entre las que cabe nombrar aquellas que consideran pueden tener mayor incidencia para su transformación:

- Hay poco sentido de pertenencia por el barrio.
- No hay una cultura de cuidado por el entorno: andenes sucios, mala disposición de residuos sólidos, los vecinos ubican en lugares inadecuados las basuras y no las sacan el día que corresponde o las ubican en las aceras y andenes de otras casas.
- Hay pocas alternativas para el uso del tiempo libre de niños-as y jóvenes, lo que favorece escenarios de vinculación a grupos al margen de la ley, desde edades tempranas e invitación constante al consumo de SPA.
- No se cuentan con opciones laborales para la población en general, lo que le ha implicado recurrir a algunas mujeres a hacer “los recorridos” (salir a pedir alimentos a casas de otros barrios) para obtener como subsistir.

Red De Mujeres Del Sector El Pacífico

Según las conversaciones que se tuvieron alrededor de las problemáticas y necesidades identificadas en el territorio y sobre las que como Red de Mujeres del Sector

El Pacífico puede incidir, se tiene que:

- Las mujeres viven de manera muy rutinaria, tienen poca participación, falta empoderamiento por su proyecto de vida y sentido de pertenencia por su territorio.
- Algunos espacios en la comunidad están con disposición inadecuada de residuos y otros se usan con poca frecuencia por sus propios habitantes: son más usados por turistas.
- Hay pocas alternativas y escenarios de participación para los jóvenes y se evidencian prácticas de estigmatización por el uso de sustancias psicoactivas.

Red De Mujeres De Esfuerzos De Paz II

La red de Mujeres de esfuerzos de Paz II identifica que, entre las familias del sector, existe una falta de conciencia sobre la importancia de la higiene a nivel general en espacios como: las calles, aceras, canchas, etc. Dado que definen la limpieza como una de las actividades más importantes y necesarias que se deben realizar en los diferentes espacios en los que se transita, tanto en el ámbito doméstico y familiar como en el comunitario, es decir, los diferentes espacios públicos compartidos con las demás personas.

Falta de hábitos y estilos de vida saludables, principalmente en la población infantil. Inadecuada utilización del tiempo libre tanto en adultos, como en la población infantil.

Son del Cerro

- Ausencia de oferta artística, cultural, ambiental y de participación en general para la comunidad.
- Desarticulación entre los procesos comunitarios: los propios del territorio y los que llegan a éste.
- Identificación de riesgos sociales, especialmente para niños, niñas y adolescentes en el barrio: uso y abuso de SPA, embarazos no deseados ni planeados, madres solteras a tempranas edades, deserción escolar, explotación sexual y comercial en NNA, conductas suicidas, abuso en el uso de aparatos tecnológicos, violencias de género, naturalización de prácticas violentas, dificultades en la convivencia, falta de tolerancia.

Tinajas Futbol Club

Promoción de hábitos y estilos de vida saludables mediante el deporte y la sana convivencia, para inculcar en los niños, niñas y adolescentes el adecuado uso del tiempo libre, dado que por la vulnerabilidad del sector y las influencias de pares pueden verse inmersos en actos delictivos o violentos y ello pueda atentar contra su integridad.

Realización del proceso formativo

Este proceso se realizó mediante los contenidos y metodologías descritos en la parte dos de este documento. A modo general se inicia por un proceso de identidad, en el que se definen o aclaran aspectos relacionados con los objetivos del grupo, lo que hacen, la misión, visión y valores; en un segundo momento se hace un ejercicio de mapeo de necesidades de los barrios que cada grupo habita, con el objetivo de construir los árboles de problemas y objetivos y posteriormente llegar a la construcción de los planes de trabajo que querían desarrollar con sus comunidades.

Los principales logros de todo este ejercicio fueron:

- Aumentar la base social de participación; en algunos casos el proceso de fortalecimiento permitió que se conformaran nuevos grupos o iniciativas dentro de los grupos ya existentes.
- Reconocimiento de las capacidades grupales y su posibilidad de injerencia en las dinámicas comunitarias.
- Disposición y apertura de los líderes para darle continuidad y viabilidad al proceso cuando este estuvo en riesgo por dificultades internas.
- Empoderamiento de líderes y demás integrantes con la propuesta para poner en marcha el plan de acción diseñado.
- Se tuvo tres aspectos en común entre la mayoría de participantes, los cuales fueron: Ser reconocidas ante la comunidad como grupo, hacer trabajo comunitario en pro del bienestar de las personas que les rodean e integrar a la niñez en sus actividades, principalmente para la prevención del consumo de SPA y la adecuada utilización del tiempo libre.
- El establecimiento de acuerdos para la definición de los valores que orientan y acompañan el trabajo de cada grupo u organización.
- La caracterización de problemas por parte de las organizaciones permitió identificar las principales problemáticas del territorio de incidencia desde el proyecto a partir de la lectura de sus propios habitantes, lo que favoreció la

elaboración de la iniciativa a desarrollar.

Identificación de potencialidades en cada uno de los líderes para el desarrollo e implementación del plan de acción.

- El fortalecimiento del tejido comunitario dada la incidencia de los grupos y organizaciones acompañados.
- La articulación de los distintos procesos comunitarios y sociales presentes en el territorio.
- Dada la priorización de los temas por parte de los grupos, se lograron los acercamientos de la oferta institucional a la comunidad desde su demanda, por ejemplo, de la Secretaría de Mujeres con el tema de rutas de atención por violencias basadas en género y la oferta de los Centros de Desarrollo Zonal -CEDEZO- con todos sus programas.
- La continuidad y compromiso de los grupos en el desarrollo de las actividades propuestas.
- Se deja capacidad instalada en los grupos acompañados, hecho que se evidencia en otras gestiones realizadas desde su autonomía.
- La entrega de materiales para el desarrollo de las actividades fue un elemento motivador para los y las integrantes de los grupos y el uso adecuado de los mismos.
- Las reflexiones generadas en las conversaciones que se plantearon, como estrategia del fortalecimiento interno de cada uno de los grupos.

También es importante señalar las dificultades que se encontraron en este proceso:

- Hubo diferencias de expectativas entre algunas organizaciones y la oferta del proyecto, por lo que fue necesario aclarar y generar nuevos acuerdos de trabajo con ellos.
- Se evidencian dificultades internas en algunos grupos por las diferencias en los objetivos o expectativas que cada uno tiene en el grupo, lo cual afectó el desarrollo del fortalecimiento, tanto en la dinámica grupal interna como en la proyección hacia la comunidad mediante sus planes de trabajo. En algunos casos, el factor económico representado en el apoyo que el proyecto daría para llevar a cabo las iniciativas, fue uno de los detonadores.
- En algunos momentos del desarrollo del proyecto se generaron tensiones de orden público, dificultando la ejecución de actividades propuestas desde los grupos e incluso un episodio de mayor tensión cuando se llevó a cabo un

hecho directo hacia una de las profesionales del equipo.

Elaboración de las iniciativas de inclusión social

Este proceso se realizó mediante los contenidos y metodologías descritos en la parte dos de este documento. Un resumen de los proyectos definidos por cada organización se muestra a continuación:

Casa Diversa: semilleros para la diversidad y la paz

Los Semilleros para la Diversidad y la Paz son una propuesta que surge desde Casa Diversa para la niñez y la adolescencia, que busca desde el acompañamiento aportar a su formación, promoción y participación como actores que pueden aportar en la construcción de paz territorial desde la transformación para la inclusión y el reconocimiento de la diversidad y la diferencia.

OBETIVOS	ACTIVIDADES
<p>Propiciar espacios de formación específica al grupo de líderes, como estrategia para generar no solo la identidad del grupo, sino de la transformación de áreas, en clave de promover una cultura de paz.</p>	<p>Capacitaciones al grupo de líderes en temas de manejo de grupo, habilidades para la vida, relaciones interpersonales, entre otros, para fortalecer el trabajo al momento de proyectar las actividades con la población destinataria.</p>
<p>Fomentar la participación social de los infantes del sector Esfuerzos de Paz I y La Torre</p>	<p>Caminatas ecológicas, que permitan reconocer el territorio y en medio de ello hablar sobre la situación del mismo, en cuestión de convivencia pacífica, inclusión y diversidad.</p> <p>Actividades recreativas, para el fomento del esparcimiento y adecuado manejo del tiempo libre, minimizando los riesgos de ocio en los/as niños/as del sector.</p> <p>Actividades culturales, promoviendo los grupos que emergen de casa Diversa, como mecanismo de promoción del adecuado uso del tiempo libre y las diferentes maneras de fomento de cultura de paz y equidad de género a través de la historia del sector.</p>

Fortalecer los espacios físicos de la sede para el adecuado desarrollo de los procesos que conforman cada uno de los componentes (Semillero, grupo Hapkido, grupo Aya) y con el tiempo puedan proyectar sostenibilidad en sus actividades.	Adecuación de sede, mediante jornada reorganización de espacios y materiales de la sede: separación de materiales reciclables.
Generar espacios de sensibilización sobre el cuidado del medio ambiente como estrategia de cohesión territorial y sentido de pertenencia por el mismo.	Siembra de plantas, en sectores estratégicos del territorio, como mecanismo de cuidado por el medio ambiente y embellecimiento del sector, proyectando de ésta manera a la comunidad en general que mediante éste tipo de actividades se sumen esfuerzos para la unión, cohesión y adecuada convivencia entre quienes habitan el sector; además de la preocupación y aporte por mejorar el medio ambiente.
Propiciar escenarios de integración comunitaria y prácticas solidarias para la gestión de recursos y desarrollo de acciones de tipo comunicativas en función de la cultura de paz.	Actividad Creación de memorias en los cuales se evidencien los conocimientos transmitidos por los líderes y así empoderar a los/as niños/as con temas de interés en lo relacionado con la sana convivencia, en los diferentes entornos de socialización.
Elaborar colectivamente las memorias que recopilen los aprendizajes adquiridos durante el proceso de sensibilización orientada a la equidad de género e inclusión social.	Actividad Creación de memorias en los cuales se evidencien los conocimientos transmitidos por los líderes y así empoderar a los/as niños/as con temas de interés en lo relacionado con la sana convivencia, en los diferentes entornos de socialización.

“Mujeres Tejiendo sueños”

Esta propuesta plantea la posibilidad de organizarse por círculos de acción, círculos como símbolos de horizontalidad, que representan la unidad, la protección, la forma que contiene a las demás formas, propuesta que contempla una diversidad de acciones que implica el desarrollo de unos encuentros de sensibilización, elaboración de manualidades, acciones ambientales e intervenciones en el territorio de manera más amplia con la comunidad.

OBETIVOS	ACTIVIDADES
<p>Generar espacios de sensibilización sobre los derechos de las mujeres, su rol como proceso comunitario en el territorio y otros temas de su interés, a partir de distintas estrategias metodológicas.</p>	<p>Encuentros de sensibilización, desde metodologías vivenciales para abordar temas priorizados por el grupo de las mujeres, en temas como Derechos de las mujeres, Pautas de crianza, Violencias de género y rutas de atención; Relaciones interpersonales, Derechos sexuales y reproductivos, Prevención de consumo de SPA, El amor y la amistad como estrategia de cohesión grupal y trabajo en equipo.</p> <p>Acciones manuales intencionadas con temas también priorizados por las mujeres del grupo: Colcha de retazos (Mensajes a las mujeres); Tejido: Puntadas a mano (Equipaje familiar); Manualidad navideña (Dichos tradicionales, publicidad sexista); elaboración de implementos de aseo; pintura en cerámica (Transitando por mi ser); elaboración de cometas (Que no se vuelen tus sueños); Bordado liquido (elaboración de carpetas / tarjetas en tela de amor y amistad); peinados (Solución de conflictos)</p>
<p>Fortalecer la capacidad operativa y de proyección comunitaria del grupo "Mujeres Tejiendo Sueños" del barrio Altos de la Torre Parte Baja</p>	<p>Encuentros para organizar las distintas acciones de proyección comunitaria y de fortalecimiento interno: definir estrategias metodológicas, preparar materiales, gestionar recursos, asignar responsabilidades.</p> <p>Acciones operativas como: Preparación encuentro con NNA; Bisutería (Homenaje mes de madres); Recorrido - Estación metrocable (Empatía); Organización de elementos y definición de precios para el bazar (Autoexamen de seno); Mapa de los sueños; Juego relámpago de amor y amistad y Celebración de cumpleaños</p>
<p>Promover acciones de cuidado por el entorno, por los espacios comunes y hacia</p>	<p>Encuentros para organizar las distintas acciones de proyección comunitaria y de fortalecimiento interno: definir estrategias</p>

relaciones más respetuosas entre los y las habitantes del barrio.	<p>metodológicas, preparar materiales, gestionar recursos, asignar responsabilidades.</p> <p>Acciones operativas como: Preparación encuentro con NNA; Bisutería (Homenaje mes de madres); Recorrido - Estación metrocable (Empatía); Organización de elementos y definición de precios para el bazar (Autoexamen de seno); Mapa de los sueños; Juego relámpago de amor y amistad y Celebración de cumpleaños</p>
Acercar estrategias de interés comunitario desde la oferta institucional al sector.	<p>Visitas a instituciones que ofrezcan de manera gratuita servicios a los que puedan acceder habitantes del barrio Altos de la Torre, Parte Baja.</p> <p>Brigada de belleza; feria de servicios, campañas de cuidado a espacios comunes.</p>

Son del Cerro

Este colectivo parte desde el interés de fortalecer la iniciativa a partir de diferentes aspectos: "Taller ambiental y artístico", la creación del "Laboratorio barrial de arte circense", el afianzamiento de los vínculos entre los integrantes que promueven este proceso, el reconocimiento de los sectores del barrio y la sensibilización y prevención de los riesgos sociales por medio del "cine itinerante".

OBETIVOS	ACTIVIDADES
Generar espacios de sensibilización frente a temáticas priorizadas por las mujeres, como estrategia de empoderamiento y reconocimiento de sus propias capacidades.	<p>Mujeres en formación:</p> <p>Encuentros de sensibilización por mes:</p> <p>Autoconocimiento; Derechos de las mujeres; Derechos de los niños y las niñas Pautas de Crianza; Cultura de Paz; Derechos sexuales y reproductivos. Toma de decisiones, No-violencia contra la mujer</p>

<p>Posibilitar espacios que fortalezcan los vínculos entre los integrantes del grupo de Mujeres Emprendedoras, a partir de encuentros para elaboración de manualidades.</p>	<p>Mujeres creadoras:</p> <p>Encuentros para elaboración de manualidades:</p> <p>Bisutería Manualidad en material reciclable Elaboración Productos de aseo Repostería Elaboración de abono Elaboración de cometas Peinados Maquillaje Navidad</p>
<p>Promover acciones de cuidado ambiental en el territorio</p>	<p>Mujeres y entorno:</p> <p>Jornadas de intervención ambiental: Acciones en el barrio en las que se invita a que la comunidad junto con ellas como grupo hagan convites de limpieza y se motiven a desarrollar este tipo de prácticas: trabajo conjunto por el barrio y cuidado del entorno.</p>
<p>Fortalecer el tejido social, bajo la perspectiva y liderazgo de las mujeres, mediante el desarrollo de acciones comunitarias en el territorio</p>	<p>Mujeres en movimiento:</p> <p>Acompañamiento mediadores sociales NNA, es decir, presencia, apoyo y orientación de algunas actividades en los encuentros, con la intención que sean las mujeres quienes luego asuman el grupo como tal.</p> <p>Conmemoración del 8 de marzo: Intercambio grupos de mujeres Semana por la promoción y defensa de los derechos de los niños y las niñas Encuentro: "Labor y retos, día de las madres" Jornadas de evaluación de la planeación Celebración de cumpleaños Salida al cerro Pan de Azúcar Acto simbólico día del amor y la amistad campaña contra la violencia hacia la mujer</p>

“Red De Mujeres Del Sector El Pacífico”

Este colectivo parte desde el interés de fortalecer la iniciativa a partir de diferentes Se pretende con la propuesta fortalecer el proceso a nivel interno: contar con espacios de formación sobre habilidades para la vida y otros temas de interés; de elaboración de manualidades; de aprovechamiento de los espacios propios del territorio y celebración de fechas especiales; así mismo, a nivel comunitario promover acciones que favorezcan el encuentro y diálogo intergeneracional sobre los derechos de las mujeres, cuidado del entorno y aumento del sentido de pertenencia por el territorio. De manera especial se propone adquirir herramientas conceptuales y metodológicas de trabajo con jóvenes que hacen uso de sustancias psicoactivas o que están en alto riesgo de hacerlo, para favorecer escenarios de mayor inclusión e incidir en la reducción del estigma que recae sobre esta población.

OBETIVOS	ACTIVIDADES
Fortalecer el empoderamiento de las mujeres desde la consolidación de su dinámica interna y el reconocimiento del territorio.	Encuentros de sensibilización frente a las habilidades para la vida y otros temas de interés para las mujeres.
	Intercambio de saberes y sabores
	Salidas de apropiación de espacios y mayor reconocimiento del territorio.
	Celebración de fechas especiales a nivel interno: *Celebración de cumpleaños de las integrantes del grupo (2 veces en el año) *Celebración del Amor y la Amistad (en Septiembre) *Celebración día de las madres: Grabación de unos testimonios sobre lo que les ha significado no solo la maternidad sino la labor de las mujeres en el desarrollo y apropiación del territorio.
Conmemorar fechas significativas que propicien el diálogo y el encuentro	Acciones comunitarias relacionadas con fechas significativas a nivel social y con la reivindicación de los derechos humanos, especialmente

comunitario, especialmente las relacionadas con los derechos de las mujeres.	los de las mujeres: 8 de Marzo: Día internacional de los derechos de las mujeres Abril: Día de los derechos de los niños y niñas 25 de Noviembre: Día internacional por la No-violencia contra la mujer
Adquirir elementos conceptuales y metodológicos para el acompañamiento y fortalecimiento de la Red de Jóvenes que hacen uso de SPA	Encuentros de sensibilización sobre generalidades de las SPA; estrategias metodológicas para la inclusión y reducción del estigma. Acto simbólico, mes de la juventud Feria ambiental

Red de mujeres Esfuerzos de Paz II

Lideran acciones enfocadas a mejorar la calidad de vida de los habitantes del sector, mediante diferentes actividades en las que se promuevan hábitos y estilos de vida saludables (cultura, recreación, deporte, etc.); para proyectar un mejor futuro se enfocan en la niñez, a través de acciones preventivas que les propicie el adecuado uso del tiempo libre y así minimizar riesgos sociales además de los asociados con el consumo de SPA, problemática latente en el sector.

OBETIVOS	ACTIVIDADES
Promover espacios de sensibilización a las integrantes de la red, en temas de interés que hayan sido priorizados por las mismas, con el fin de generar liderazgo mediante la multiplicación de dichos conocimientos.	Talleres formativos en temáticas como: Comunicación asertiva. Auto esquemas. Evolución de la mujer con el tiempo. Cultura de paz. Liderazgo. Género y equidad. El perdón Manejo y control de emociones. Restitución de derechos (rutas de atención). Toma de decisiones. Emprendimiento (Modelo de Negocio)

Generar encuentros que fortalezcan los vínculos entre los integrantes del grupo, mediante espacios de elaboración de manualidades.	Bisutería Culinaria Bordado Tejido Aseo y reforma de la caseta
Desarrollar actividades lúdicas en el territorio como estrategia de uso adecuado del tiempo libre.	Vacaciones mitad de año. Celebración del día del niño Cierre de actividades.
Inculcar en NNA conciencia sobre la importancia de la higiene personal y colectiva a fin de evitar enfermedades y así garantizar espacios adecuados para el libre esparcimiento y por lo tanto promover la salud.	Jornadas de aseo y reformas de la sede

“SOMOS AMIGOS”

Promueven prácticas amigables, de cuidado y protección de los recursos naturales para esta y otras generaciones, de modo que se dé la menor afectación posible al medio ambiente y se propicien recursos para el desarrollo de distintas acciones en el territorio de tipo artístico, ambiental, turístico y cultural para la comunidad y de sostenimiento económico de los y las integrantes que hacen parte del proceso, a partir de los recorridos guiados por el Cerro Pan de Azúcar respetando su historia, lugares sagrados, prácticas ancestrales, memoria e identidad.

A lo anterior se le suma el desarrollo de acciones educativas que pretenden nivelar académicamente a quienes por alguna razón no están inmersos en el sistema educativo o a quienes quieren mejorar su rendimiento escolar; así como propiciar y participar de espacios de formación de liderazgos e integración de procesos artísticos propios del territorio.

OBETIVOS	ACTIVIDADES
Propiciar espacios de reconocimiento del territorio a través de prácticas de	Semillero Huerta
	Taller de tallas

integración e intercambio comunitario, basadas en el ecoturismo	Recorridos guiados.
Acercar oferta artística a la comunidad relacionada con las artes plásticas	Taller de manualidades.
	Taller de pintura.
Generar un espacio de apoyo escolar para las personas que desean culminar sus estudios.	Refuerzo escolar (Para prueba de validación de bachillerato).
	Talleres de refuerzo escolar en inglés.
Participar en espacios de formación e incidencia comunitarios.	Participación de Mesa de Infancia y Adolescencia y otros escenarios que favorezcan la sensibilización y cualificación de liderazgos
Instaurar de manera constante espacios de integración comunitaria desde la recuperación de prácticas que favorezcan la convivencia entre hombres y mujeres del territorio.	Torneo de juegos múltiples

Tinajas Fútbol Club

La intención fundamental de éste plan de trabajo es presentar como alternativa de formación, la práctica del deporte como estilo de vida saludable, desde el adecuado uso del tiempo libre, con el fin que se puedan alejar de escenarios adversos que les generen situaciones de riesgo para sus vidas y las de quienes le rodean.

OBTIVOS	ACTIVIDADES
Priorizar la formación no solo deportiva, sino personal de los niños, niñas y adolescentes y fortalecer sus conocimientos mediante otro tipo de experiencias, que les permita identificar situaciones protectoras para relaciones adecuadas con quienes les rodean.	Acciones educativas en habilidades para la vida, mediante el trabajo sobre una de ellas en cada entrenamiento deportivo hasta llegar a las 10 que propone la OMS.

<p>Fortalecer vínculos afectivos entre padres e hijos para alcanzar en los NNA un grado más alto de confianza en el desempeño de sus labores deportivas, para así evidenciar relaciones interpersonales más afectivas y asertivas.</p>	<p>Encuentros con padres de familia (escuelas de padres) para generar lazos de unión con sus hijos/as.</p>
<p>Promover espacios de autocuidado, sana convivencia, inclusión y equidad de género, mediante el juego limpio.</p>	<p>Encuentros de Autocuidado</p>
<p>Priorizar la formación no solo deportiva, sino personal de los niños, niñas y adolescentes y fortalecer sus conocimientos mediante otro tipo de experiencias, que les permita identificar situaciones protectoras para relaciones adecuadas con quienes les rodean.</p>	<p>Encuentros de intercambio de experiencias, con diferentes grupos de la comuna: Somos amigos, Red de jóvenes Escuela de música</p>
<p>Desarrollar en los niños, niñas y adolescentes cualidades físicas de forma equilibrada y racional, que les permita además hacer un adecuado uso del tiempo libre y fomentar así estilos de vida saludables.</p>	<p>Actividades recreativas en el marco de la celebración del día del niño:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Abril 2. Vacaciones mitad de año 3. Cierre de actividades anuales
<p>Priorizar la formación no solo deportiva, sino personal de los niños, niñas y adolescentes y fortalecer sus conocimientos mediante otro tipo de experiencias, que les permita identificar situaciones protectoras para relaciones adecuadas con quienes les rodean.</p>	<p>Charlas motivacionales con jugadores de experiencia y reconocidos en el medio.</p>

<p>Priorizar la formación no solo deportiva, sino personal de los niños, niñas y adolescentes y fortalecer sus conocimientos mediante otro tipo de experiencias, que les permita identificar situaciones protectoras para relaciones adecuadas con quienes les rodean.</p>	<p>Encuentros de intercambio de experiencias, con diferentes grupos de la comuna: Somos amigos, Red de jóvenes Escuela de música</p>
--	--

Implementación de los proyectos

Todas las organizaciones empezaron a realizar sus actividades programas en los planes de acción, algunas con proyección a corto plazo y otras a mediano plazo. Por tanto, para el periodo de implementación del proyecto no se alcanza a ejecutar todo lo que programaron; además porque la idea es que a partir de este fortalecimiento que han recibido se proyecten en el tiempo y continúen haciendo sus actividades y no se queden solo en acciones puntuales para el periodo del proyecto. Puede decirse que las 8 organizaciones fortalecidas tienen la vocación de continuar con sus proyectos, pues dichos grupos fueron conformados no para momentos coyunturales sino para permanecer en el tiempo y así contribuir a las soluciones de las problemáticas que aquejan sus comunidades.

A modo de resumen puede decirse que a la fecha de esta sistematización el avance en la ejecución de estos proyectos mostraba las siguientes cifras:

- 210 actividades desarrolladas que implicaron 460 horas de trabajo comunitario.
- 81 líderes (76% mujeres, 24% hombres) desarrollando actividades de promoción de cultura de paz con sus comunidades.
- Aproximadamente 1.400 personas beneficiadas (54% mujeres, 46% hombres) por los proyectos de estos líderes.
- 2944 participaciones* de población infantil (56% niñas, 44% niños)
- 1847 participaciones* de jóvenes (71% mujeres, 29% hombres)
- 1165 participaciones* de adultos (80% mujeres, 20% hombres)

Algunos aspectos a resaltar de esta implementación son:

- Se reconocen las dificultades con las que se encuentran a nivel personal y comunitario, pero con la oportunidad de acercarse a la comunidad otras alternativas que busquen mejorar la convivencia.
- Algunas actividades permitieron evidenciar múltiples formas de violencia sobre las mujeres: violencia física, sexual, psicológica, patrimonial, de género, política y económica, además del alto grado de vulnerabilidad al que todavía siguen expuestas.
- Se resalta la importancia de participar como estrategia para incidir en el desarrollo local, promover la inclusión de las víctimas del conflicto para la garantía de sus derechos, tomar mejores decisiones a nivel territorial, transformar prácticas cotidianas y exigir el restablecimiento de sus derechos.
- Se generaron reflexiones acerca de las diferencias de género, tales como:
 - Que haya más oportunidades para las mujeres, tanto laboral como derecho a participar.
 - Que haya más igualdad.
 - Que las corporaciones sigan apoyando a las mujeres y los hombres, para concientizarse de la convivencia comunal y familiar.
 - Los hombres no deben ser mejor, todos tenemos derechos a una igualdad en todo, educación, salud y buen trato.
 - Debemos ser iguales, tanto hombres como mujeres somos muy machistas y no debería ser así.
 - Que haya más igualdad laboral, algunas mujeres son cabeza de hogar y responden por sus hijos.

Que no haya discriminación, "las mujeres también somos capaces".

- Las mujeres reconocen la importancia de las experiencias que han tenido y las huellas que han dejado en ellas, lo que han aprendido, lo que les ha dolido en algunos casos y las prácticas que siguen multiplicando con sus hijos; así mismo la importancia de intentar modificar expresiones siendo más afectivas y potenciando aspectos que les permita mejorar su relación a nivel familiar y consigo mismas.

- Se posibilitaron reflexiones respecto al consumo de sustancias psicoactivas. Entre ellas:
 - Es normal; cada quien toma sus decisiones, no es por las amistades; pobrecitas las familias que los creen unos santos; de las puertas para afuera no sé quiénes son mis hijos e hijas; critico más a las malas madres que a estas personas....; estas persona son a las que más oportunidades se les debe dar"
 - ¿El uso de determinadas sustancias psicoactivas es más aceptable que otras?... "Sí. Mejor marihuana que perico"; "prefiero que me digan que consume una sustancia y no que consume varias a escondidas"-"
 - "Cuando pensamos en una persona consumidora, la primera palabra que llega a mi cabeza es....drogadicto, desconfianza, vicioso, que pesar, perdición, depresión, tristeza, vicio, lástima, necesita ayuda, miedo al verla, tendencia al suicidio, tienen un sin sentido, la juzgaría"
 - ¿Qué hacer? Ayudar, no juzgar, ni señalar, comprender que "pasa en las mejores familias y que no está relacionado directamente con tener bajos recursos económicos", "Eso es muy normal pero no en mi familia".
- Identificación de derechos de niños, niñas y adolecentes, reconocimiento de vulneración de estos derechos y de problemáticas más estructurales que no permiten su garantía.
- Las mujeres reconocen la labor que desarrollan como madres y que es una labor en ocasiones no reconocida ni valorada, no se alegran de estar solas en el proceso de crianza y satisfacción de necesidades básicas en su hogar, pero sí de su capacidad de superación ante situaciones complejas y que han tenido que resolver solas y tomar decisiones al respecto.
- Se genera claridad con respecto a los distintos hechos victimizantes que otorgan desde la ley, la condición de ""Víctima"" en Colombia, como lo son:
 - Desplazamiento forzado; Delitos sexuales; secuestro; Amenaza; Homicidio; Extorsión; Lesiones personales; minas antipersonas; desaparición forzada; reclutamiento forzado y utilización de menores de edad; Atentados.
- Articulación con diferentes instituciones que permitió un mejor desarrollo en muchas de las actividades.

PARTE 2:

ASPECTOS METODOLÓGICOS PARA FUTURAS INTERVENCIONES SIMILARES. APRENDIZAJES DEL PROCESO

Como ya se mencionó, la guía “ENTRETEJIDOS. PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO A ORGANIZACIONES JUVENILES”, obra desarrollada con el apoyo de la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha (España) y la colaboración de la Fundación de Ayuda contra la Drogadicción (FAD) en el año 2012, se tomó como referencia para el proceso formativo con las organizaciones sociales del proyecto ENCLAVE. Fruto de esa proyección y vivencia de entonces y la experiencia actual, se revisan, ponen a prueba y actualizan los contenidos de dicha guía, dando pie al siguiente texto, ahora mejorado.

Esta parte se compone de tres que te llevarán, paso a paso, a fortalecer tu organización con el firme propósito de aportar en la transformación de la sociedad en la que vives, y claro, también para tu vida.

El primer capítulo, **NOSOTROS: FORTALECEMOS EL GRUPO**, te invita a pensar a ti y a todos los integrantes del grupo sobre el presente y el futuro del colectivo del que hacen parte; se trata de no perder de vista el sueño que los unió. Reconocerás entonces, si tienen una misión y una visión como colectivo, pero más aún, podrán explorar cuáles son esos valores que los sostienen como grupo, es decir, la razón por la cual permanecen juntos.

El segundo capítulo, **NUESTROS SUEÑOS: FORMULAR UNA INICIATIVA**, te posibilitará reflexionar sobre las necesidades que tiene el grupo, para diseñar y elaborar luego, junto a tus compañeros esos posibles proyectos, productos o servicios que podría ofrecer tu colectivo; iniciativas que luego deberán ser evaluadas en cada detalle, pues, como dice una famosa frase: “del dicho al hecho hay mucho trecho”

El capítulo tercero, **NUESTRA REALIDAD: LLEVAR LAS IDEAS A LA PRÁCTICA**, te dará elementos para definir cada una de las acciones que te conducirán del dicho al hecho, para que esas iniciativas se puedan volver realidad.

Así, a medida que avances en la cartilla, encontrarás unas secciones destinadas a revisar de manera constante tu papel y el de tus compañeros dentro del grupo,

razón por la cual, todos deberán ser muy sinceros al plantear qué cosas los motiva y cuáles los desanima al participar de él, con el objetivo de que éste se fortalezca, y le aporte de verdad a todos tus compañeros, y sea a la vez, de gran valor para todos aquellos que se beneficien de sus propuestas.

Todos los capítulos tienen, además, un **VALOR AGREGADO DE APRENDIZAJE** con el fin de “echarle más cabeza” a los temas centrales, y complementar así, la información que se ha trabajado.

TODOS PONEN: Se trata de una invitación a debatir en grupo aquello que se vio en cada capítulo, con el fin de fortalecer la capacidad de lanzar propuestas frente a los otros, escuchar a los demás, respetar y enriquecer sus ideas; en suma, de construir juntos.

LUCES: Bajo este nombre encontrarás ejemplos, ideas novedosas y algunos tips o sugerencias, que serán de mucha utilidad para ti y tu grupo, a lo largo del proceso.

SOMBRAS: En esta sección se expondrán algunos errores recurrentes o “las metidas de pata” más frecuentes en relación con los temas propuestos en cada capítulo, es decir, aquello que no se debería hacer, o mejor aún, aquello que se puede evitar, para que las cosas se den como las piensa el grupo.

VAMOS CON TODO: En este aparte de la cartilla vas a encontrar algunas actividades que les permitirá poner en práctica la temática del capítulo, pues la idea no es quedarse en el discurso o la teoría.

RECAPITULEMOS: Al finalizar cada capítulo, realiza junto a tus compañeros una actividad para descubrir lo que han aprendido sobre cada temática.

Y finalmente, un espacio denominado **PARA SABER MÁS**, en donde aparecerán diversos materiales complementarios, para que tanto el grupo como tú, puedan profundizar sobre lo visto en cada uno de los capítulos.

Anímate pues, a participar de este viaje, para que vivas de primera mano lo satisfactorio que es participar de una propuesta grupal, y generar discusiones constructivas durante su desarrollo. Recuerda, se trata de apostar por tus sueños, de valorar lo que otros te pueden aportar, y de paso, contribuir al desarrollo de tu barrio, de tu ciudad

Construye junto a tus compañeros la misión, visión y los valores del grupo. Si ya los tienen definidos, será esta una oportunidad para evaluarlos y analizar si aún se mantienen vigentes o es necesario replantearlos. Recuerda que se trata de seguir soñando juntos, pero sin perder de vista la realidad en que se mueve el grupo u organización.

OBJETIVO: Definir algunas estrategias para fortalecer los aspectos positivos del grupo, y mejorar aquellos que aún faltan por ajustar.

La idea es pensar en aquello que quieren **SER y HACER** como grupo y en las posibilidades reales de llevarlo a cabo.

Para que esto suceda es necesario que todos los integrantes del grupo se sientan parte de él, que manifiesten un gran Sentido de Pertenencia por éste; es decir, que se sientan orgullosos de integrarlo, y a la vez, reconocidos por hacerlo, tal como lo declaran los siguientes personajes, con relación a su tierra, la lengua que hablan y el grupo al que pertenecen.

1.1 Misión Posible

La misión de un grupo responde a las preguntas ¿Quiénes somos? y ¿qué hacemos?

Dice el dicho: “El que quiere hacer de todo, no termina por hacer nada...” Tal como ninguna persona es hábil para todas las cosas, ningún grupo u organización puede dedicarse a todo. Por ello, es indispensable pensar mucho estos dos interrogantes.

Se trata de un punto de partida que facilita las cosas. Cuando definimos quiénes somos y qué es lo que hacemos con precisión, es decir, sin dar rodeos y sin atribuirnos cosas que en realidad no nos identifican, habrá mayor claridad al definir aquello que queremos tener o lograr como grupo u organización.

Así las cosas, la misión será más acertada mientras todos los integrantes del grupo participen de su elaboración, y se muestren de acuerdo con ella.

SOMBRAS

A continuación, se ofrecen cinco errores muy comunes cuando se intenta definir la misión de un grupo o colectivo:

1. Escribir algo muy largo (síntoma de imprecisión)
2. Escribir una misión que nadie entiende (falta de claridad)
3. Confundir la misión con la visión, una cosa es lo que somos y hacemos hoy, y otra muy distinta, aquello que queremos llegar a ser en el futuro. (confusión de conceptos)
4. Plagiar la misión de otro grupo u organización (falta de creatividad).
5. Pensar que la misión es un requisito del que hay que salir lo más pronto posible (facilismo)

Cuando se trata de afianzar un grupo u organización, todos y cada uno de sus integrantes deben revisar con sinceridad sus rutinas, búsquedas, motivaciones, necesidades, aspiraciones, dificultades, fortalezas, debilidades, situaciones conflictivas y la imagen que se proyecta, no sólo como individuos, sino también como colectivo, para que así sea más fácil establecer aquello que quieren ser y hacer como grupo.

LUCES

- **La función social del grupo:** ¿Cuál es el papel que cumple nuestro grupo en la sociedad?
- **La naturaleza de sus actividades:** ¿Qué tipo de actividades realizamos?
- **La razón de su existencia:** ¿Qué motivó la creación del grupo?
- **La población objetivo a la que sirve:** ¿A qué grupos de personas les ofrecemos nuestros servicios?
- **Sus principios y valores fundamentales como conjunto:** ¿Cuáles principios consideramos la base de nuestro grupo? Pueden ser la solidaridad, la lealtad, la verdad, la diversión, el servicio a los demás, la disciplina, el compromiso, la honradez, etc.

Una misión planteada con claridad no debe ocupar más de diez renglones, y su redacción debe resultarle atractiva a quienes la conozcan, pero sobre todo, debe convencer a los integrantes del grupo porque serán ellos quienes le den vida en cada una de las acciones que emprendan.

Dos ejemplos:

EL GRUPO JUVENIL FORJADORES DE VIDA Y PAZ, de la comuna 13 de Medellín, desarrolla y promueve actividades recreativas y lúdicas que generan integración, convivencia y ayudan a mejorar la calidad de vida y la salud de la comunidad.

EL CLUB DEPORTIVO SEMILLAS DE VIDA Y PAZ, de la comuna 13 de Medellín, brinda a los jóvenes de nuestra ciudad formación en valores a través de la práctica deportiva. El Club cuenta con una estructura sólida y un personal calificado para afianzar su liderazgo en el sector deportivo de la zona.

TODOS PONEN

Con la intencionalidad de fortalecer los vínculos y confianza entre los y las asistentes, cada uno/a recibe un lapicero y una hoja (media carta) con las siguientes preguntas, con la idea de encontrar la mayor cantidad de personas que compartan dichas características:

1. Personas a las que su nombre empiecen con la primera letra del tuyo.

2. **Personas que comparten:**

- Tus gustos deportivos (Deporte) _____
- El gusto por tu comida preferida (Comida) _____
- Tipo de películas que más disfrutas (Tipo) _____
- Estilo de música preferido (Música) _____
- Lugares que visitas más frecuentemente (Uno de dichos lugares) _____

- Tu color preferido (Color) _____
- Materia preferida en la escuela/colegio (Materia) _____

Se comparte de manera voluntaria lo vivido y se reflexiona sobre la importancia de identificar intereses comunes con otras personas y cómo influye esto en los procesos comunitarios y en general en la convivencia.

Ahora bien, para poner en práctica todo lo relacionado con los temas de este capítulo, que ofrece elementos para revisar el pasado y el presente del grupo u organización a la que perteneces, te invitamos a desarrollar la siguiente actividad junto a tus compañeros.

Cada participante dibujará una de sus manos en una hoja de papel, y pondrá en cada dedo las respuestas a estas cinco preguntas:

1. ¿Qué te motivó a formar parte del grupo u organización?
2. ¿Cuáles metas concretas deseas que alcance el grupo u organización?
3. ¿Cuáles crees que son los valores más importantes de tu grupo u organización?
4. ¿Qué aspectos consideras que obstaculizan el desarrollo del grupo u organización?
5. ¿Cuáles crees que serían las alternativas para solucionar dichas situaciones?

Para terminar la actividad, todos los integrantes deberán intercambiar los dibujos, y así, cada uno dará cuenta de lo que respondió otro compañero. A partir de esta socialización, se deberá elaborar un inventario que permita identificar coincidencias y diferencias en las respuestas, pues revisar dicha información será de mucha utilidad al momento de elaborar o revisar la **Misión** del grupo u organización.

VAMOS CON TODO

Llegó el momento de aprender juntos; recuerda que la idea no es quedarse en el discurso o la teoría sino poner en práctica todas las reflexiones y construir así, entre todos, nuevas posibilidades que permitan la proyección del grupo u organización a la que perteneces.

Vamos con todo a construir la Misión de nuestro colectivo. Recuerda que la Misión responde a las preguntas ¿Quiénes somos? y ¿Qué hacemos?

Para esta actividad se necesitan varios pliegos de papel periódico y marcadores. Los miembros del grupo se distribuyen en pequeños equipos de trabajo y dan respuesta a los siguientes interrogantes:

(Este cuadro te ayudará a entender el objetivo de cada pregunta, a través de una breve definición y un modelo de Misión construidos por otro grupo juvenil)

PREGUNTAS	EXPLICACIÓN	EJEMPLOS
¿QUIÉNES SOMOS?	Es la identidad y el reconocimiento colectivos que otorga legitimidad a nuestras acciones	<i>Somos un conjunto de Instituciones públicas y privadas.</i>
¿QUÉ BUSCAMOS?	Son los objetivos que orientan nuestro trabajo	<i>Buscamos el bienestar....</i>
¿PARA QUIÉNES LO HACEMOS?	Hacia quienes se orienta nuestro trabajo	<i>para los adolescentes y jóvenes de la comuna 13 ...</i>
¿POR QUÉ LO HACEMOS?	Se refiere a los valores, principios y motivaciones de diverso orden.	<i>porque creemos y sabemos que son capaces de asumir su desarrollo con responsabilidad.</i>

Se abre una plenaria en la que cada equipo comparte el cuadro que ha elaborado.

A partir de dicha socialización, tú y los demás miembros del grupo u organización deberán identificar aquellos elementos comunes, para construir la misión a partir de ellos.

Una vez se sienten identificados con la Misión elaborada colectivamente, invita a que se hagan grupos de 5 personas y en cada uno de ellos distribuye roles de la siguiente manera:

Uno será quien tome la posición de un árbol y se hará en medio de los demás, los 4 restantes serán:

- El agua (quien hará masajes con las yemas de los dedos por la espalda)
- La tierra (quien dará fuerza, resistencia y soporte, haciendo masajes en los pies)
- El fuego (quien frotando las manos constantemente generando calor en ellas, las pasa sobre el cuerpo a una corta distancia de la persona, sin generar el contacto directo con ésta)
- El aire (quien ventilará con un abanico todo el cuerpo del árbol)

Cada persona llevará a cabo su rol mientras se escucha una canción instrumental por un minuto, luego de ello se cambian los roles, de modo que al final todos fueron cada elemento y árbol también...y se concluye con un abrazo colectivo de agradecimiento por el trabajo colectivo realizado.

1.2 Visión

Tener sueños y aspiraciones, trazarse metas, son los motores que mueven la humanidad; y compartir esos ideales con otros compañeros, es sin duda, la mejor manera de comprender junto a ellos, lo que se quiere, y vivir aquellas situaciones necesarias para materializar esos sueños.

¿Cómo quieres que sea tu grupo u organización en los próximos años? Es el interrogante que deberás responder al lado de tus compañeros, pues como en la Misión, proyectar el futuro del grupo es un asunto que exige que todos sus integrantes se concentren a pensar, esta vez, alrededor de lo que quieren SER y HACER, pero en el futuro, e incluso, más allá de definirlo, será necesario diseñar las estrategias para lograr que esa VISIÓN se haga realidad. Se trata de planear el porvenir de tu grupo.

LUCES

Definir la VISIÓN del grupo u organización propiciará que todas sus acciones apunten a ese gran objetivo que se ha trazado tu colectivo a futuro; que las decisiones que se tomen sean acordes con los valores, y en cualquier momento sea

posible establecer cuándo el grupo ha perdido su rumbo.

Ejemplos:

En el 2020, **LA ORGANIZACIÓN SOCIAL FORJADORES DE VIDA Y PAZ** será reconocido por su excelente trabajo comunitario, gracias al diseño y ejecución de actividades lúdicas y recreativas, que se evidenciarán en la creación de dos grandes semilleros para niños y jóvenes de la comuna 13; para generar convivencia, afianzar la cultura de la salud y aportar a la calidad de vida de todos los habitantes de esta zona de la ciudad.

En el 2022, **EL CLUB DEPORTIVO SEMILLAS DE VIDA Y PAZ** será reconocido en los ámbitos municipal y nacional, por el excelente desempeño de sus clubes deportivos, que deberán participar en competencias de alto nivel para que sus jugadores logren hacer parte de las selecciones deportivas de Antioquia y otros equipos profesionales.

SOMBRAS

Estos son algunos errores comunes al trazar la visión de un grupo:

- Dejar que uno de los integrantes del grupo sea el que defina la visión.
- Confundir la Visión con la Misión.
- Realizar grandes cambios a la misión o razón de ser del grupo, a la hora de proyectarlo al futuro; es decir, al momento de construir la visión.
- Elaborar una visión muy pretenciosa, que exceda las capacidades reales del grupo.

TODOS PONEN

La Visión debe entonces, ser clara, precisa y describir el futuro; ser de fácil recordación y generar identificación y compromiso en todos los miembros del grupo, y estar acorde con los valores que hayas trazado junto a tus compañeros. Una buena manera de construir la visión de tu grupo es armarla junto a tus compañeros a partir del juego de la Pesca Milagrosa.²

Con anterioridad, se deben elaborar unos peces de cartulina que tendrán un clip en forma de oreja para poderlos enganchar del anzuelo, construido mediante una lana y un gancho, que colgará de uno de sus extremos.

Al reverso de cada pez se escribirá una pregunta, que deberá responder quien pesque dicha imagen.

Los participantes del juego formarán un círculo, simulando estar alrededor de un lago, y mediante unos dados u otro mecanismo cualquiera, se asignarán los turnos para pescar.

Estas son algunas de las preguntas que se sugieren escribir al reverso de las figuras, aunque es posible incluir otras, de acuerdo con las inquietudes del grupo:

- Describe el tipo de proyectos que piensas que tu grupo realizaría en cinco años
- ¿Cuáles crees que son los principales problemas de la comunidad que debería ayudar a resolver el grupo?
- ¿Cuál quieres que sea la frase que defina tu grupo en 5 años?
- ¿Cuál consideras que es el principal objetivo de tu grupo?
- ¿Qué tipo de actividades piensas que NO debería realizar tu grupo?
- ¿Qué cosas crees que debe aprender tu grupo?
- ¿Cuál crees que es la gran diferencia entre tu grupo y otros similares?
- ¿Cuál crees que es la principal deficiencia del grupo?
- Describe el lugar, el tipo de integrantes, las actividades, horarios y población que atendería tu grupo en 5 años
- ¿Crees que el grupo juvenil se podrá convertir en una opción económica para sus integrantes?

Se dividen los integrantes en 3 subgrupos y éstos teniendo claridad con las preguntas y respuestas anteriores tratarán de crear una visión para su organización, partiendo de algunos ejemplos citados por el facilitador, los cuales les servirán como guía para la elaboración de la misma. (ver cuadro anterior: Luces)

VAMOS CON TODO

Tras el ejercicio de la pesca milagrosa, y con los elementos expuestos sobre lo que es una VISIÓN, responde con tus compañeros de grupo a la pregunta ¿Qué queremos ser y hacer en el futuro? Si tu grupo ya tenía la VISIÓN, esta es la oportunidad de revisarla y por qué no, replantearla de acuerdo con los logros obtenidos hasta el momento.

Cada grupo socializa la Visión creada y en consenso se escoge la más acorde a los intereses y proyecciones del grupo u organización.

Una vez identificados con la Visión elaborada, se realiza la evaluación del proceso mediante un ejercicio de clausura en el cual se da una oportunidad para que los participantes den y reciban retroalimentación, es decir, permitir que cada persona reciba una validación de los otros miembros del grupo, mediante la afirmación de fortalezas personales de los participantes, en relación a la participación en la actividad desarrollada.

Se le da a cada participante una copa de papel vacía. Les explica que llenarán simbólicamente la copa con algo de la esencia de los demás. Se les pide que vean por todo el cuarto y que decidan qué les gustaría capturar de cada uno de los participantes. Se pide un voluntario sobre el cual se enfocará la primera «etapa» diciéndole a ese individuo lo que les gustaría tomar de él. Así se continúa hasta que cada uno de los participantes ha pasado como voluntario.

Se dan instrucciones a los participantes para que tomen un momento para revisar el ejercicio y enfocarse en lo que dieron o recibieron de los demás.

El coordinador invita a los miembros del grupo a brindar con otros y «beber» la esencia de cada uno de los miembros del grupo.

1.3 Valores

Según el diccionario de la Real Academia Española de la Lengua, entre otras definiciones, un valor es: “El grado de utilidad o aptitud de las cosas, para satisfacer las necesidades o proporcionar bienestar o deleite”. En otras palabras, un valor es aquello a lo que se le da importancia.

Una vez que se han definido la MISIÓN y VISIÓN del grupo u organización a la que perteneces, la tarea es pensar cuáles son esos VALORES que marcarán el rumbo de tu colectivo; aquellos por los cuales esperan ser reconocidos, pues esto les permitirá a ti y a tus compañeros evaluar cada situación que deban enfrentar.

El reto es definir los valores que identifican el espíritu del grupo u organización a la que perteneces. Junto con tus compañeros comparte cuáles valores consideras referentes de tu comportamiento y cuáles apuntan a tu realización como persona, pues se trata de los principios que rigen cada una de tus acciones, y que, de alguna manera, deberán concordar con aquellos que identifican a tu colectivo.

¿Cómo reaccionas al momento de tomar una decisión? ¿Cuáles cosas son las más importantes en tu vida? ¿Cómo actúas frente a determinadas circunstancias? Todos estos interrogantes apuntan a establecer la relación entre lo racional y lo emotivo a la hora de tomar decisiones; los VALORES se

soportan en las creencias, intereses, sentimientos, convicciones, actitudes, juicios de valor y acciones.

LUCES

Los valores de un grupo son tesoros que todos los compañeros de tu grupo descubrirán dentro de él, pedazos de un mapa que deberán juntarse.

Estos dos ejemplos serán útiles, antes de comenzar:

Grupo Juvenil Arte Urbano

Constancia: se entiende como el compromiso en la lucha que debemos asumir como personas en el cumplimiento de los objetivos individuales y colectivos.

Espíritu de superación: la entrega y el esfuerzo que estamos dispuestos a dar (más de lo habitual), para no desfallecer ante las dificultades.

Respeto: cuidar la integridad de cada uno de los miembros de la organización, para que las decisiones y acciones no vulneren sus derechos, sin que se altere el curso normal de la organización.

Grupo Juvenil Deportivo Sparta F.C.

Respeto: Saber que cada integrante tiene su espacio y es necesario respetar las diferencias.

Tolerancia: Entender los comportamientos de los demás, para entender así los propios.

Responsabilidad: Ser constantes y persistentes en las actividades del grupo.

Humildad: Condición que refleja la identidad del grupo.

SOMBRAS

El peligro es el autoengaño, decirse mentiras, que tú y tu grupo u organización se inventen cuentos y "se empeliculen" con aquello que no son ni piensan día a día. Inventarse valores es algo muy común. Se trata de revisarse como personas y como grupo con gran sinceridad.

TODOS PONEN

Invita a conformar subgrupos de 5 personas, quienes se organizarán de la siguiente manera:

1. Elegir a un líder o lideresa
2. Habrá una persona con los ojos vendados
3. Habrá otra persona con la boca cubierta
4. Habrá otra persona con las manos atadas
5. Habrá un saboteador/a (sin que la líder o lideresa lo sepa)

Luego de definir los roles indica que deben amarrarse todos (con una tira o lazo largo) para cruzar un camino que contará con algunas dificultades u obstáculos (cuerdas atadas a diferente altura, sillas atravesadas, objetos en el camino...entre otros).

Al final entre todos hablaremos de cada uno de los roles otorgados y de cuáles fueron los valores que se identificaron en la realización de la actividad. Compartiendo al final qué son los valores e indicando que se soportan en las creencias, intereses, sentimientos, convicciones, actitudes y juicios de valor.

De manera posterior invita al grupo a que hagan una observación de las siluetas de las manos realizadas en el primer encuentro cuando se elaboró la Misión (para esta ocasión se sugiere estén dispuestas en una de las paredes del lugar) e identifiquen con especial atención la respuesta a la pregunta 3 (dedo del corazón) en el que respondieron ¿Cuáles son los valores más importantes de tu grupo? reconociendo los más comunes y menos comunes....

De manera posterior se socializa lo observado y se priorizan los que según su criterio son más significativos para su proceso y los que promueven dentro de él.

Se hacen subgrupos de 3 o 5 personas y a cada uno se les hace entrega de 1 o 2 de los valores priorizados (según el número de los elegidos) para que desde su criterio y con ayuda de algunas de las definiciones que están en la ambientación definan y describan cómo esos valores rigen sus acciones, decisiones y esperan ser reconocidos como colectivos.

Una vez definidos se hace la socialización desde cada subgrupo y de manera colectiva se complementan, aprueban o se hacen los ajustes que consideren pertinentes.

VAMOS CON TODO



VALOR: _____

DEFINICIÓN: _____

VALOR: _____

DEFINICIÓN: _____

VALOR: _____

DEFINICIÓN: _____

VALOR: _____

DEFINICIÓN: _____

RECAPITULEMOS

Cada participante escogerá un lugar cómodo en el espacio donde se ha desarrollado el encuentro, se le entrega una tapa-ojos y se les pide que se los cubran. El facilitador leerá las conclusiones en voz alta y se les pedirá que elaboren una figura en plastilina, que represente alguno de los valores priorizados.

Los resultados de este ejercicio se socializarán luego para evaluar de manera colectiva cuáles conceptos han quedado claros dentro del grupo y qué compromisos adquieren sus integrantes. Así mismo, se hará una galería con las esculturas, y cada participante deberá describir cómo se sintió al construir la figura y la razón para elegir ese valor.

PARA SABER MÁS...

Blanchard, K. Y O`connor, M. (1997). Dirección por valores. Barcelona. Gestión

Bolívar, Gutiérrez; Marta Lucía; Castrillón Velásquez María Omaira; Tobón, Vásquez Gloria del Carmen; Vargas de Chica, María Magdalena; Velásquez Henao, Isabel Cristina: ESTRATEGIAS y JUEGOS PEDAGOGICOS PARA ENCUENTROS. Ed. Paulinas. Bogotá. 2002.

García Chacón, Beatriz; González Zabala, Sandra; Quiroz Trujillo, Andrea; Velásquez Velásquez, Ángela. (2002). Técnicas Interactivas para La Investigación Social Cualitativa. Fundación Universitaria Luis Amigó. Medellín.

Fundación de Ayuda contra la drogadicción (2001). Programa Integral de Desarrollo Educativo. Ámbito Comunitario. Madrid.

Senge, P.M (1996). La Quinta Disciplina. Barcelona. Granica

T. Puig. Agencia Municipal de Servicios para las asociaciones. En: Fundación de Ayuda contra la drogadicción (2001). Programa Integral de Desarrollo Educativo. Ámbito Comunitario. Madrid.

Andreola, Balduino. Dinámica de Grupo: Juego de la vida y didáctica del futuro. Colección Dinámicas.

2 – TEJIENDO SUEÑOS: FORMULAR UNA INICIATIVA

Tú y tus compañeros ya han trazado el rumbo del grupo. La misión, visión y valores les serán muy útiles ahora que se trata de hacer realidad esas ideas con las que esperan aportar como colectivo a la transformación de las comunidades en donde decidan actuar.

En este capítulo podrás acercarte a las herramientas necesarias para formular iniciativas. ¿Cómo empezar? La palabra ENTORNO es la primera pista; y para ello, es preciso investigar con rigurosidad sobre el territorio, la población a intervenir y las problemáticas o iniciativas que se han proyectado, para definir luego, la mejor vía de volver realidad esas ideas.

Una vez que hayas recogido la mayor información sobre aquello que rodea ese lugar; es decir, sobre el contexto, será necesario definir las problemáticas que en verdad, se ajustan a la Misión y Visión de tu grupo; esto es, al ser y hacer que los define como colectivo, para que luego, conviertan entre todas esas ideas o situaciones a resolver en el gran objetivo, y surja de allí la formulación de un proyecto que tú y tus compañeros deberán desarrollar en todas sus etapas.

Objetivo: Al finalizar el capítulo, tú y tu grupo tendrán herramientas para reconocer las necesidades de la comunidad, identificar los objetivos de las iniciativas que formulen, y por supuesto, para evaluarlas

Valor agregado de aprendizaje: Creatividad.

2.1 TURISTAS EN LA PROPIA CASA: CALLE ARRIBA- CALLE ABAJO

El país, el departamento, la ciudad, la comuna, el barrio son territorios que se hayan delimitados por unas fronteras geográficas demarcadas con gran claridad; pero así mismo, existen unos límites que no siempre resultan muy visibles, como los sociales, culturales, educativos y económicos, que contienen una información muy valiosa a la hora de formular diversos proyectos que pretendan incidir de alguna manera sobre esas zonas.

Recuperar la capacidad de asombro ante los espacios que habitualmente recorres, es la clave para plantearte qué puedes hacer por esos lugares y su gente. De tanto ver ciertas situaciones resulta muy probable que tú y tus amigos terminen por creer que así funciona la vida, que todo está bien, que no hay mucho para cambiar. Sin embargo, una vez revisas con ojos críticos cómo vive la gente de tu comunidad, qué les hace falta, qué tienen de sobra, por qué se relacionan de una determinada forma, podrás no sólo interpretar sus comportamientos diarios, sino también, vislumbrar, sin necesidad de ser un adivino, cómo vivirán en el futuro.

LUCES

Antes de formular cualquier IDEA, tu grupo debe reunir la mayor información posible sobre el espacio y los habitantes en donde piensan actuar.

Para lograr investigar sobre tu comunidad, de la mejor manera, te recomendamos a ti y a tus compañeros acercarse a la historia del barrio, a su arquitectura, al tipo de servicios públicos que tiene la comunidad, y observar quiénes son sus habitantes, qué tipo de infraestructura ofrece la zona en las áreas de salud, educación y espacios para el uso del tiempo libre y la práctica deportiva, cuáles son las problemáticas sociales, en qué se basa su economía, cuáles son las instituciones religiosas y militares que hacen presencia en el barrio y qué tipo de organizaciones, como acciones comunales, asociaciones, grupos juveniles, grupos artísticos, clubes de la tercera edad, semilleros deportivos, tribus urbanas, existen en la comunidad. Se trata pues, de lo importante que es conocer a profundidad la zona en donde intervendrá el grupo.

SOMBRAS

Para que las cosas se den como las piensa tu grupo, al momento de formular las iniciativas, ten en cuenta no cometer estos errores con tus compañeros de grupo:

- No averiguar si en el barrio se han desarrollado otros proyectos similares, pues lo primero que se debe conocer es el tipo de acciones parecidas que se han desarrollado en la zona y por qué han fallado o qué lograron, y evitar sobre todo, de esta manera, que la gente se desgaste de asistir a actividades similares.

- No contactarse con otros grupos para compartir las experiencias de trabajo, pues hacerlo ayudará a recoger las enseñanzas que ellos han adquirido en sus respectivas zonas, y eso les enseñará mucho como grupo, porque a veces, por no relacionarnos con los otros, nos perdemos de una información muy valiosa, e incluso de la posibilidad de actuar conjuntamente.

TODOS PONEN

En este espacio práctico haremos un ejercicio para desarrollar nuestra **Creatividad**, y ver la realidad de nuestro barrio desde diferentes puntos de vista.

Para hacerlo, te proponemos la siguiente actividad: EL BARRIO QUE SOÑAMOS.³

Se le entregará a cada participante una hoja y un marcador o varios colores para que dibuje “el barrio soñado”. Dichas hojas deben rotar entre todos los integrantes cada dos minutos, para que quien la reciba, continúe con el dibujo que había comenzado su compañero.

Al final, cada participante deberá quedar con su propio dibujo y escribir: ¿Qué ve en él? y ¿Qué cosas le quitaría o cuáles le agregaría? para socializar luego, las siguientes preguntas:

- ¿Por qué es importante la creatividad para analizar la realidad de un lugar?
- ¿Cuáles prejuicios tenemos acerca de la realidad en la que nos movemos? Es decir, qué cosas creemos ciertas sobre el barrio o su gente, sin haber investigado antes, si en verdad, son ciertas o no.
- ¿Cómo grupo, qué temáticas queremos explorar?
- ¿Para qué nos sirve la información que obtenemos de la investigación, a la hora de imaginar el barrio que soñamos?

VAMOS CON TODO

La siguiente actividad te ayudará a reconocer tu territorio de un modo creativo y con la participación de todos.

MAPA PARLANTE⁴

Esta herramienta se llama así porque tiene la virtud de hacer hablar la información registrada en el mapa. Es importante que alguien registre las discusiones que se darán durante el proceso.

Para esta actividad se requieren varios pliegos de papel kraft y marcadores de diversos colores que permitan diferenciar los distintos temas trabajados en el mapa.

Distribuidos por grupos, los integrantes del colectivo elaborarán igual número de mapas de su comunidad. Se trata de armar entre todos, el mapa más completo del barrio, (este puede colgarse en una de las paredes de la sede del grupo juvenil) de manera que todos sus integrantes tengan una mirada panorámica de la comunidad, que enriquezca la que siempre habían tenido.

Según el mapa:

- ¿Cuáles son las situaciones más problemáticas que afronta el barrio?
- ¿Cuáles son las áreas de trabajo que se identifican con la misión de tu grupo?



Pega aquí una imagen de tu mapa

A large, empty rectangular box with a thin black border, occupying the majority of the page below the text. It is intended for the user to paste a map image into.

2.2 NUESTRA INICIATIVA

Uno de los resultados que se espera de analizar la realidad de tu comunidad, es identificar cuál situación o fenómeno quiere trabajar tu grupo, además de establecer a cuáles de sus pobladores favorecerán estas iniciativas.

Si la comunidad en donde actuarán es pequeña o tu grupo juvenil es muy grande, puede ocurrir que los proyectos que desarrollen ayuden a toda la población. Sin embargo, lo recomendable es que tu grupo elija un problema o área de trabajo que quiera abordar y un grupo específico de pobladores para que se beneficien del trabajo que adelante tu colectivo.

Aspectos a tener en cuenta:

- Las problemáticas más urgentes dentro de la comunidad.
- Localización geográfica en la que se va a desarrollar tu proyecto.
- Público objetivo: el grupo de pobladores al que se dirige la propuesta y sus características. Este puede definirse según la edad (niños, adolescentes, jóvenes, adultos, ancianos o tercera edad) y según el género (hombres o mujeres, niños o niñas) o por un aspecto particular que esté muy relacionado con aquello que busca solucionar el proyecto (jóvenes que cursan el grado 11, madres cabeza de familia, personas en situación de discapacidad, afro descendientes, tribus urbanas del barrio).

LUCES

Así pues, al momento de elaborar nuestra iniciativa es importante empezar por un tema, un área de trabajo que contribuya a resolver la problemática que hemos identificado.

En este proceso es necesario recordar la recomendación sugerida al inicio de este capítulo: acercarse y afianzar los lazos con los otros grupos juveniles de la zona, que quizás desarrollen proyectos alrededor de la misma problemática, pues trabajar en equipo con otros puede generar aún más impacto.

SOMBRAS

Los siguientes son algunos errores comunes que tú y el grupo juvenil deben evitar al momento de pensar y formular las iniciativas:

- Escoger en simultánea muchas problemáticas para resolver.
- Escoger situaciones que no tienen que ver para nada con la misión de tu

grupo juvenil.

- No tener claridad sobre la población que se beneficiará del proyecto.
- Generalizar una determinada problemática a todo el barrio, a partir de un caso particular.

TODOS PONEN

Se le entregará a cada persona dos hojas en blanco, para que escriba en cada una de ellas su nombre. En una pondrá los problemas que considere más importantes, y en la otra, aquellos que piensa que no son tan urgentes.

La información reunida se socializará, de modo que tu grupo determine cuál de las problemáticas le resulta más adecuada al momento de formular la iniciativa a desarrollar.

VAMOS CON TODO

Ahora, identifica las oportunidades, es decir las condiciones favorables que ofrece tu barrio para sacar adelante el proyecto. Señala también las amenazas, esto es, aquellas limitaciones que, a mediano o largo plazo, pueden convertirse en verdaderos obstáculos para lograr los resultados esperados.

Para ello, juega con tus compañeros a los **AVIONCITOS MENSAJEROS**.⁵

Cada participante deberá elaborar cuatro avioncitos de papel y marcarlos con su nombre en la cola, mientras que en el fuselaje (cuerpo del avión) deberá escribir una de estas cuatro características: localización geográfica, condiciones de la gente, condiciones de educación y problemáticas específicas.

En el ala izquierda escribirá las oportunidades que se relacionan con la característica elegida para ese avión, y en la derecha, las amenazas u obstáculos que se relacionen con esa característica.

Y después de lanzar a la voz de tres, todos los aviones que correspondan a una misma característica, cada persona recogerá uno de esos avioncitos, para socializar toda la información contenida en dicha figura de papel con los demás compañeros, y lograr así que al finalizar el ejercicio todos dispongan de una visión amplia de todos aquellos aspectos que se deben tener en cuenta al trabajar un determinado problema.

2.3 NUESTRA APUESTAS

Ahora que tu grupo ha definido una iniciativa, es el momento de construir los **OBJETIVOS** entre todos. Un objetivo es una especie de punto blanco al que tu colectivo le apunta a través del proyecto o iniciativa que desarrollará, para una población definida y en una zona también determinada.

Por esto, los objetivos deben ser muy claros, ajustarse con exactitud a lo que tu grupo quiere lograr; deben ser además, posibles de alcanzar, es decir, que no se pueden “empelicular” con aquellas iniciativas que no respondan a los intereses del grupo, ni a sus posibilidades reales.

En nuestras iniciativas hay Metas

Las metas de tus iniciativas describen las intenciones de tu grupo; es la parte general, que te ayuda a definir hacia donde los llevará el trabajo que están haciendo.

Ejemplo: La ampliación de las oportunidades de empleo para los jóvenes de la Comuna 13 de Medellín.

En nuestras iniciativas hay Objetivos Generales

Los objetivos generales te muestran lo que tu grupo tiene que hacer para alcanzar los fines o metas.

Ejemplo: Fomentar en los jóvenes de la comuna 13 competencias para el emprendimiento.

En nuestras iniciativas hay Objetivos Específicos

Los objetivos específicos apuntan hacia las acciones concretas que tu colectivo debe realizar.

Ejemplo: Organizar con los jóvenes una campaña de motivación para el estudio y el aprendizaje técnico del inglés y la informática, que los convierta en personas aptas para desarrollar otros estudios profesionales y diversos trabajos.

LUCES

Al definir los objetivos de la iniciativa que desarrolla tu grupo juvenil recuerda tener en cuenta los siguientes aspectos:

Que sean precisos: ¿cuál es el impacto que desean lograr? ¿Quiénes se

beneficiarán con el proyecto?

Que sean realistas: ¿Se cuenta con los recursos disponibles para lograr los objetivos?, ¿Es posible alcanzar los objetivos trazados para este proyecto o iniciativa?

Que sean medibles: ¿Es posible saber cuándo se alcanzaron los objetivos trazados?

SOMBRAS

Al momento de trazar los objetivos de la iniciativa, tu grupo no debe perder de vista que son estos los que se utilizarán para evaluar la efectividad del proyecto. Por ello, al definirlos es necesario revisarlos una y otra vez para evitar que sólo suenen muy bien al leerlos, pero que no se ajusten a la realidad de la comunidad para la que fueron pensados.

TODOS PONEN

Actividad: CASO ISLA

Se divide el grupo en pequeños subgrupos, y entre estos se reparte una copia del ejercicio: Una isla en el Pacífico Sur.

A partir de la lectura, cada subgrupo deberá elaborar en 20 minutos un plan de acción, que luego deberá ser socializado.

UNA ISLA EN EL PACÍFICO SUR.

El grupo del que ustedes formaban parte efectuaba un crucero por el sur del Océano Pacífico.

A consecuencia de una tempestad, el barco naufragó y ustedes son los únicos supervivientes, náufragos en una isla, lejos de toda línea de navegación.

Un barco pasa cerca de esta isla cada tres meses. Hace una semana acaba de cumplirse esta operación.

En esta isla vive una familia de indígenas compuesta por un hombre, sus dos esposas, y tres hijos (dos muchachas de 20 y 12 años y un chico de 18 años). Ellos poseen un barco pequeño.

La tierra más próxima se encuentra a 1.650 km. de distancia.

En la isla hay cabras salvajes, una pareja de pumas, algunos animales para cazar, serpientes y pájaros marinos.

Otros de los objetos disponibles por el momento son los que el mar ha traído hasta la isla después del naufragio: una gran caja que contiene dos fusiles con municiones, dos hachas, una sierra, cien metros de cable, dos azadones, una pala, treinta metros de cable eléctrico y veinticuatro agujas de tejer.

El mar también ha traído cajas de conservas (seis latas grandes de mermelada y 12 latas pequeñas de espinacas), un barril metálico vacío, ocho botellas de aceite, un rollo grueso de cuerda alquitranada (28 m.), tela (pañó) de 42 m. por 1,20 m., un saco de yute, una especie de tela hecha de fibras naturales, con 20 pasamontañas, una gran red de pesca, una biblia y dos periódicos.

¿Qué harías en esta situación?

Elabora un plan de acción.

Análisis.

Quien dirija la actividad llevará al grupo hacia las siguientes conclusiones:

-Destacar que antes de elaborar cualquier plan de acción o de actuar frente a un problema es indispensable partir de un objetivo.

-Se sugiere también tomar como referencia las tres posibles decisiones que rodeaban el hecho: marcharse de inmediato de la isla, esperar hasta que llegue el barco o quedarse a vivir en la isla para siempre; para que a partir de estas situaciones, el grupo debata los siguientes comportamientos:

Es muy difícil elaborar un plan de acción cuando el grupo no se pone de acuerdo en el objetivo a conseguir.

Por ello, cuando se trata de un grupo, de un equipo de trabajo cualquiera sea su motivación, el objetivo debe ser claro y unánime, para que se convierta luego, en el motor de todas las acciones que se emprendan en su búsqueda.

En esta actividad es importante ayudarles a los participantes a observar que la definición de los objetivos específicos (construir una casa, encontrar un lugar adecuado para vivir, procurar la alimentación, buscar la protección o seguridad y construir un barco), adquieren mayor o menor importancia dependiendo del objetivo general que se haya definido.

En cuanto a los recursos y procedimientos, es posible analizar cómo influye en la búsqueda del objetivo trazado, la experiencia de los participantes al ejecutar una determinada tarea necesaria, el control que se tenga sobre los recursos disponibles y el inventario de los mismos, para saber en cada momento con cuáles cosas se

cuenta.

Así mismo, es necesario establecer si el tiempo definido para cumplir con ese objetivo general está acorde con el plan de acción.

Por último, es importante revisar si alguno de los subgrupos previó la aparición de posibles dificultades.

VAMOS CON TODO

Realiza con tus compañeros el ÁRBOL DE PROBLEMAS y el ÁRBOL DE OBJETIVOS

Objetivo:

Describir cómo se presentan las diferentes problemáticas, para establecer una relación entre sus causas y las posibles soluciones.

EL ARBOL DE PROBLEMAS

Descripción :Cada participante dibujará un árbol y escribirá en su tronco una situación problemática; en sus raíces, aquello que considere sus causas; y en las hojas, las consecuencias.

Luego, se armarán grupos de cinco personas con el propósito de socializar aquello que ha puesto cada integrante en su respectivo árbol, con la ayuda de unas tarjetas de tres colores diferentes, para identificar con éstas los problemas, las causas y las consecuencias, respectivamente. Dichos subgrupos ubicarán estas fichas en un árbol común a todo el colectivo, que será fijado en un tablero o pared. Una vez que todas las tarjetas hayan sido ubicadas en el gran árbol es importante agruparlas y organizarlas por temas, según se repitan las ideas o aparezcan nuevas respuestas, para encontrar así, las relaciones entre unas y otras y analizar a fondo la situación.

El guía de la actividad acompañará el análisis de los resultados que arrojó esta dinámica, al formular preguntas como estas:

- ¿Cuáles son los problemas que más aparecen?
- ¿Cuáles consecuencias consideras más graves para la comunidad o el barrio?
- ¿Qué soluciones propones para resolver los problemas?
- ¿Qué personas hacen parte del problema?
- ¿Quiénes pueden hacer parte de las soluciones?
- ¿Qué se quiere cambiar de la situación y por qué?

El grupo deberá reflexionar sobre el trabajo realizado, para poner en común las diversas formas de pensar de los participantes y relacionar dichas apreciaciones con sus vivencias como habitantes de un mismo sector.



DIBUJA O PEGA AQUÍ TU ÁRBOL DE PROBLEMAS

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for drawing or pasting a problem tree diagram.

EL ARBOL DE OBJETIVOS

Por su parte, el Árbol de Objetivos es la versión positiva del Árbol de Problemas. Un ejercicio que le permitirá a tu grupo conocer las áreas de intervención que plantea el proyecto o la iniciativa a desarrollar.

Para elaborarlo, es necesario tener en cuenta lo siguiente:

Con base en el Árbol de Problemas, se analiza cada situación problemática con el propósito de convertirla en un objetivo que se pueda materializar de verdad. Dicho objetivo se ubicará en el tronco de este nuevo árbol.

A su vez, las causas del árbol de problemas se transformarán aquí en los medios; es decir, en aquello que se deberá hacer para lograr el objetivo propuesto. Estos se ubicarán en las raíces. Y finalmente, los efectos se deberán convertir en los fines o metas, y serán puestos en la parte superior, en la zona de las ramas.

Estos son los **OBJETIVOS DE NUESTRO PROYECTO O INICIATIVA.**

Árbol de Objetivos

Ha llegado el momento de elaborar el Árbol de Objetivos junto a tus compañeros:

1. De acuerdo con el número de problemas ubicados en el árbol, se formará igual número de grupos.
2. Estos grupos deberán convertir cada problema en un objetivo, que sea posible materializar.
3. Para ello, será indispensable tener en cuenta las discusiones que se generen dentro de cada grupo, y lo principal de dichos debates deberán consignarse luego, en otro árbol.
4. Al final, cada grupo compartirá sus conclusiones y resultados, para establecer una relación lógica entre aquello que se considera el medio y el fin deseado.



DIBUJA O PEGA AQUÍ TU ÁRBOL DE OBJETIVOS

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for drawing or pasting a goal tree.

2.4 EVALUEMOS NUESTRAS INICIATIVAS

Lo primero, al lado de tus compañeros, es evaluar previamente si la iniciativa que proponen es posible y útil, y al mismo tiempo, les posibilitará realizar los ajustes que consideren necesarios.

¿Qué se mide durante el proceso de evaluación previa de nuestras iniciativas?

La Eficacia: Que las actividades a realizar si sean el camino a la solución; es decir que a través de las acciones escogidas, se logren los objetivos propuestos.

La Eficiencia: Analizar si los recursos y el tiempo que tiene tu grupo son suficientes para ejecutar las actividades, y cumplir así, con los objetivos.

El Impacto: Se trata de identificar los alcances y efectos positivos o negativos que la iniciativa desarrollada por tu grupo ha generado en la comunidad que recibió el proyecto.

La Pertinencia: Mide la fidelidad y coherencia que tienen la misión, visión y los valores de tu grupo, con respecto a las actividades que quieres desarrollar con tus compañeros, a la hora de llevar a cabo la iniciativa.

La Sostenibilidad: Evalúa si los beneficios que generan las actividades que realiza tu grupo se lograrán mantener una vez finalice el tiempo de ejecución del proyecto, cuando ya el colectivo se haya puesto a crear otra propuesta. Es decir, si las acciones se mantendrán sin ustedes.

LUCES

Evaluar los procesos que tú y tus compañeros realizan, les permitirá mejorar las actividades que desarrollen a futuro como grupo, y todo el diagnóstico que surja de autoevaluarse les facilitará tomar determinaciones adecuadas, para mejorar así, de manera constante, los procesos. Los principales críticos de sus trabajos deben ser ustedes mismos, pues nadie conocerá más en detalle cómo se dieron las cosas durante el proceso.

SOMBRAS

No evaluarse, vivir el día a día, sin importar qué pasó atrás es la mejor vía para que un grupo se autodestruya, pues de esta forma, dicha organización no les aportará nada a sus integrantes, y hacer cosas por hacerlas, sin ver los resultados, es lo que más rápidamente desgasta a cualquiera.

TODOS PONEN

Y que mejor forma de iniciar la evaluación de las iniciativas de tu grupo, que esta actividad que incita a la sinceridad y al diálogo directo.

En pequeños grupos, compartirán las posturas que tienen frente a los siguientes interrogantes; y luego, un representante del equipo expondrá a los demás compañeros, las conclusiones que han sido consignadas en una cartulina o pliego de papel kraft.

- ¿De qué manera se corresponden los objetivos planteados por tu grupo con las necesidades del colectivo y de la comunidad?
- ¿En qué medida han llevado a cabo lo que habían pensado?
- ¿De qué manera el logro de algunos objetivos ha resuelto verdaderamente, el problema que tu grupo esperaba resolver?
- ¿Qué estrategias creativas has propuesto para evaluar las iniciativas que ha liderado tu grupo?
- ¿Cada cuánto tiempo evalúa tu grupo los procesos?
 - Diariamente
 - Semanalmente
 - Mensualmente
 - Anualmente
 - Otros plazos (sólo al final del proceso)

Especifica qué aspectos evalúa tu grupo en estos intervalos de tiempo

VAMOS CON TODO

Para organizar y sistematizar la información que le permitirá a tu grupo determinar el producto o el servicio que mueve la iniciativa propuesta, se armarán pequeños grupos (máximo cuatro integrantes) en los que se debatirá sobre la información solicitada en el siguiente cuadro.

OBJETIVO GENERAL:		EVALUACIÓN DE CARACTERÍSTICAS					
Objetivos Específicos	Actividad	Eficiencia ¿Los recursos y tiempos disponibles son suficientes para conseguir el objetivo? ¿Por qué?	Eficacia ¿La actividad propuesta permite conseguir el objetivo? ¿Por qué?	Impacto ¿Qué efectos positivos y negativos se conseguirán con las actividades?	Pertinencia ¿La actividad propuesta está en concordancia con las necesidades, misión y visión de la organización? ¿Por qué?	Sostenibilidad ¿De qué manera los beneficios de la actividad perdurarán, luego de terminado el proyecto?	

Ahora, la información recolectada en cada uno de los subgrupos es socializada ante la totalidad del colectivo, con el ánimo de analizar cuáles opiniones han sido las más comunes, y detectar así que aspectos positivos y negativos se dieron a lo largo del proceso.

RECAPITULEMOS

Para que retomes los contenidos de este capítulo, realiza con tus compañeros la actividad denominada: **“LOS MANTELES”**

El grupo deberá dividirse en cinco subgrupos, que recibirán un pliego de papel periódico, que hará las veces de mantel. Cada uno de “los manteles” llevará escrito una de las siguientes frases, a modo de títulos.

Lo que más me ha gustado.

Lo más interesante.

Lo más complicado.

¿Cómo ha sido la interacción con mis compañeros?

¿Qué información no me ha quedado clara?

Así, tú y tus compañeros, dentro de cada uno de los subgrupos deberán dar respuesta al tema que sugiere el título de cada mantel, un debate que luego se extenderá a todo el colectivo.

PARA SABER MÁS...

BID (1988). Evaluación: Una herramienta de gestión para mejorar el desempeño de proyectos, [en línea] Disponible en: www.iadb.org/evo.

Blanchard, K. y O`connor, M. (1997). Dirección por valores. Barcelona. Gestión 2000.

CEPAL. (2002). Sistema Integrado de Formulación Evaluación y Monitoreo de Proyectos Sociales (SIFEM). www.cepal.cl/dds/sifem, 2002.

Crespo A.; Marco A. (2010). Guía de diseño de proyectos sociales comunitarios bajo el enfoque del marco lógico (Conceptos esenciales y aplicaciones) Caracas.

Colectivo Ioe: Carlos Pereda, Miguel Ángel de Prada y Walter Actis C/ Lu
na. Encuentro de la Consejería de Juventud Córdoba, junio de 2003. Investigación
acción participativa: propuesta para un ejercicio activo de la ciudadanía. [En
línea] 11-1o dcha. 28004 Madrid. Disponible en: ioe@nodo50.org www.nodo50.org/ioe En: Conferencia.

Dinámicas grupales. [En línea] Disponible en: www.gerza.com

Fundación de Ayuda contra la drogadicción (2001). Programa Integral de Desarrollo Educativo. Ámbito Comunitario. Madrid.

Guía para la planificación estratégica de OPVVS. 4. [En línea] Disponible en: http://www.solasyunidas.org/1/publicaciones/S3_3_1_18_-Guia_Practica_de_Capacitacion_en_PE.pdf www.solasyunidas.org

García Chacón, Beatriz; González Zabala, Sandra; Quiroz Trujillo, Andrea; Velásquez Velásquez, Ángela. (2002). Técnicas Interactivas para La Investigación Social Cualitativa. Fundación Universitaria Luis Amigó. Medellín.

Jornadas sobre movimientos sociales. [En línea] Barcelona, 2004 Disponible en: www.investigaccio.org/www.investigaccio.org/

Mintzberg, H. (1995). La Estructuración de las Organizaciones. Barcelona. Ariel Economía.

Oscar Jara Holliday (S.F.) EL TRABAJO EN RED: TEJER COMPLICIDADES Y FORTALEZAS [En línea] <http://www.intermonoxfam.org/cms/HTML/espanol/3344/EL%20TRABAJO%20EN%20RED.pdf> Disponible en: www.alforja.or.cr/centros/cep

Rodrigo, Martínez, Ernesto Cohen. (2006). Manual de formulación, evaluación y monitoreo de proyectos sociales. División de Desarrollo Social CEPAL.

Senge, P.M (1996). La Quinta Disciplina. Barcelona. Granica

Sociedad fb7. Disponible en: <http://www.myspace.com/sociedadfb7>

T. Puig. Agencia Municipal de Servicios para las asociaciones. En: Fundación de Ayuda contra la drogadicción (2001). Programa Integral de Desarrollo Educativo. Ámbito Comunitario. Madrid.

3 – NUESTRA REALIDAD: LLEVAR LAS IDEAS A LA PRÁCTICA

Tú y tus compañeros del grupo u organización han dado un gran paso al haber construido, a base de investigar y debatir entre todos, un proyecto que contiene las iniciativas que consideraron más adecuadas para aportarle a la solución de una problemática determinada del barrio; pero sobre todo, al fortalecer la organización que integran comprobando desde el trabajo que hasta ahora han realizado, que sí fue posible darle vida a la misión, visión y valores que definieron al inicio del proceso como la filosofía del grupo.

No obstante, concretar ese sueño, que aún se halla en el papel, implicará continuar con una serie de pasos, que tal como ha sucedido hasta ahora, requerirá agudizar los sentidos, estar muy atentos a las sugerencias que otros les puedan hacer, y en general, analizar en todo momento, esos posibles ajustes que, sin duda alguna, surgirán al formular el proyecto de manera definitiva, y sobre todo, al comenzar con su ejecución.

Objetivo: Aprender a depurar la iniciativa para definir las estrategias que le permitan a tu grupo u organización “darse a conocer” tanto dentro como fuera de la comunidad, con el propósito de promover cada uno de los proyectos que diseñen en el futuro.

Valor agregado de aprendizaje: Inclusión

PRESENTEMOS NUESTRO PROYECTO

El siguiente cuadro le servirá a tu grupo u organización para conocer los elementos que debe responder todo proyecto. Algunos de ellos, ya han sido debatidos en varios de los ejercicios propuestos en esta cartilla, sin embargo, revisarlos una vez más, les permitirá plantearlos de manera definitiva.

PREGUNTAS	COMPONENTES
1. ¿Qué se quiere hacer?	Naturaleza del Programa o Proyecto
2. ¿Por qué se quiere hacerlo?	Origen y Justificación
3. ¿Para qué se quiere hacer?	Objetivos y propósitos
4. ¿Cuánto se quiere hacer?	Metas
5. ¿Dónde se quiere hacer?	Localización física (ubicación en el espacio) Cobertura espacial.

6. ¿Cómo se va a hacer?	Actividades y tareas, métodos y técnicas
7. ¿Cuándo se va a hacer?	Cronograma (ubicación de las actividades en el tiempo)
8. ¿A quién va dirigido?	Destinatarios o beneficiarios
9. ¿Quiénes lo van a hacer?	Grupo humano participante
10. ¿Con qué recursos se va a hacer?	Recursos técnicos y financieros

LUCES

Revisa junto a tus compañeros del colectivo, las iniciativas que mencionamos en la contextualización (Ver: organizaciones sociales y sus apuestas). Estas son, sin duda, un buen ejemplo para analizar cómo otras personas han planteado su trabajo en torno a la comunidad o el barrio en el que habitan. Se trata de otros grupos juveniles como el tuyo.

SOMBRAS

Cuando los proyectos fracasan, al momento de aplicarlos en la comunidad, es importante que tú y tus compañeros evalúen las causas: no identificar las necesidades de los habitantes del barrio, la falta de compromiso del colectivo, formular iniciativas que superan las capacidades de los integrantes del grupo u organización, o no habituarse a las autoevaluaciones periódicas, son sin duda alguna, los factores que conducen con mayor frecuencia a que las iniciativas no cumplan con los objetivos para las que fueron formuladas.

TODOS PONEN

Y nada mejor que LA TORRE DE BABEL para que junto a tus compañeros del colectivo, elaboren el diagnóstico más preciso sobre cómo se halla el grupo al momento de formular las iniciativas.

Materiales: pitillos de plástico y cinta de enmascarar

El colectivo se dividirá en grupos de cinco integrantes. Dichos subgrupos recibirán una bolsa de pitillos y una cinta de enmascarar.

Con estos materiales, cada grupo dispondrá de 30 minutos para armar una torre, que cumpla con las siguientes características: que sea alta, estable y bonita.

Hay una restricción: se debe usar la menor cantidad de cinta y el mayor número de pitillos que contenga la bolsa. Este punto ayudará a definir al equipo ganador, en caso de empate.

Uno de los integrantes tendrá los ojos vendados; otro llevará un tapabocas, y por ello, no podrá hablar, y un tercero, tendrá las manos atadas. Por su parte, el resto del equipo podrá participar de la construcción de la torre, a través de las indicaciones que darán a sus tres compañeros, pues no podrán manipular los materiales.

Al terminarse el tiempo acordado, los equipos socializarán su experiencia. Para ello, se sugiere partir de los siguientes interrogantes:

¿Qué función desempeñó cada uno de los miembros del equipo?

Desde el inicio de la actividad, ¿Hubo un líder que guiara la construcción de la torre?

¿Qué dificultades tuvieron?

¿Fueron suficientes los recursos?

¿Cómo resolvieron las situaciones difíciles?

¿Cómo enfrentaron los impedimentos los integrantes que fueron limitados en su accionar?

A partir de estas reflexiones, se guiará a los participantes para que opinen en relación con los siguientes aspectos:

¿Cómo funciona la Inclusión dentro de tu organización, cuando las personas tienen limitaciones o el grupo carece de algunos recursos?

¿De qué manera tu colectivo ha presentado sus proyectos?

¿Qué estrategias ha trazado tu colectivo para incluir en los proyectos a otras personas de la zona que no participan en los grupos u organizaciones del barrio?

¿Qué fortalezas y debilidades identificas en los proyectos realizados por tu colectivo?

¿Qué retos ha supuesto para tu grupo u organización, la presentación y ejecución de las iniciativas?

¿Qué retos ha enfrentado el colectivo en cada una de las etapas de elaboración y ejecución del proyecto?

VAMOS CON TODO

Ahora te proponemos que junto a tus compañeros del grupo, concreten la formulación del proyecto o iniciativa, que como se ha repetido a lo largo de esta cartilla, deberá estar acorde con la misión, visión y valores que se ha trazado el colectivo.

Antes de continuar, verifica cuales de los siguientes aspectos ya ha definido tu grupo u organización. Señala con una X los aspectos que ya están claros.

PREGUNTAS	
1. ¿Qué se quiere hacer?	<input type="checkbox"/>
2. ¿Por qué se quiere hacer?	<input type="checkbox"/>
3. ¿Para qué se quiere hacer?	<input type="checkbox"/>
4. ¿Cuánto se quiere hacer?	<input type="checkbox"/>
5. ¿Dónde se quiere hacer?	<input type="checkbox"/>
6. ¿Cómo se va a hacer?	<input type="checkbox"/>
7. ¿Cuándo se va a hacer?	<input type="checkbox"/>
8. ¿A quién va dirigido?	<input type="checkbox"/>
9. ¿Quiénes lo van a hacer?	<input type="checkbox"/>
10. ¿Con qué recursos se va a hacer?	<input type="checkbox"/>

¿Cuándo se va a hacer?, es una pregunta que tu grupo no puede perder de vista, pues una vez definida la iniciativa, deben determinar el intervalo de tiempo en el que se llevará a cabo, y para esto es indispensable elaborar entre todos el cronograma de actividades por semanas, meses e incluso años, según las metas que se hayan trazado.

El siguiente cuadro te sirve de ejemplo, pero todo el colectivo puede valerse de su creatividad para diseñar un cronograma que se ajuste a las necesidades particulares del proyecto.

¿Con qué recursos se va a hacer?, es otro de los interrogantes que tu colectivo deberá responder, pues a pesar de que el grupo u organización cuente con el principal capital para el trabajo: la gente, este aspecto y otros más que se requieran para la ejecución del trabajo, deberán incluirse en un presupuesto detallado que permita establecer el costo de todo lo que requiere el proyecto. Esto te ayudará a determinar junto a tus compañeros qué cosas hacen falta, cómo conseguirlas y que tan viable es el proyecto.

PARA FINALIZAR

Esta cartilla llega a su fin, pero los sueños de tu grupo juvenil no cesan. Ya tienes elementos para afianzar los lazos y fortalecer cada vez más las iniciativas del colectivo. Todos con la camiseta puesta alcanzarán las metas que se han trazado.

La Camiseta.

Cada uno de los participantes recibirá un marcador de diferente color, y en una camiseta blanca, pondrán a su debido turno, una palabra con la que sinteticen lo aprendido durante los talleres y el trabajo basado en la cartilla.

El primero lo hará libremente, pero del segundo en adelante, cada palabra a poner deberá empezar por la última letra de su antecesor al marcar la prenda.

Cuando todos los compañeros plasmen sus palabras en la camiseta, esta deberá rotarse entre todos, mientras se discuten los siguientes interrogantes:

¿Cómo expresas tu sentido de pertenencia con relación al grupo?

De los temas desarrollados en la cartilla, ¿Cuáles consideras significativos para tu organización?

¿Qué compromisos adquieres como integrante del colectivo?

¿Cómo evalúas la Creatividad de tu colectivo al momento de construir las iniciativas?

¿Cuál es el reto que tu grupo juvenil debe enfrentar con respecto a la Inclusión?

PARA SABER MÁS...

Crespo A. y Marco A. Guía de diseño de proyectos sociales comunitarios bajo el enfoque del marco lógico (Conceptos esenciales y aplicaciones) (2010) Caracas.

Formación y consultoría para organizaciones, Disponible en: www.neuronilla.com/-desarrolla-tu-creatividad/ideas-en-accion

Forero Santos, Jorge Alberto. (2010). El marketing social como estrategia para la promoción de la salud. Universidad de Manizales.

Fundación de Ayuda contra la drogadicción (2001). Programa Integral de Desarrollo Educativo. Ámbito Comunitario. Madrid.
CEPAL, División de Desarrollo Social. 2006.

Nohava Bravo, Claudia.; Cardona Cano, Robinsson. (2011). Parque del Emprendimiento. Alcaldía de Medellín y Universidad de Antioquia.

Rodrigo, Martínez, Ernesto Cohen. Manual de formulación, evaluación y monitoreo de proyectos sociales.

CAJA DE HERRAMIENTAS: ALGUNAS ACTIVIDADES PARA COMPLEMENTAR Y FACILITAR EL TRABAJO DE FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL

SILUETAS^{6 7}

Objetivo

A partir de lo simbólico, se buscará que los participantes reconozcan las identidades individuales y grupales, para determinar así, cuáles son las estéticas corporales de cada sujeto y las maneras de visualizarse y representarse ante los otros.

Características

Esta técnica le permitirá al sujeto poner en escena la corporalidad, sus gustos y estéticas, para que reconozca su identidad corporal, las figuras, el tipo de ropa que prefiere, sus accesorios más usados y los colores con los que se identifica. Representar y reconocer su cuerpo llevará al participante a evocar historias relatadas a partir de las diferentes marcas y estilos que han configurado su manera de vestirlo, dado que el cuerpo es un texto escrito que se expresa en las prendas que lo cubren, así como en las cicatrices, tatuajes, rasgos físicos, lunares y mutilaciones.

Desarrollo de la técnica

Descripción

El grupo se distribuye por parejas. Una de las personas se acuesta sobre un pedazo de papel grande para que su compañero demarque la silueta de su cuerpo, luego el procedimiento se repite con la otra persona. Una vez delineadas las siluetas, cada participante la recorta y procede a hacer el trabajo individual.

Sin poner su nombre, cada persona plasma sobre la silueta las características de su cuerpo que lo identifican y aquello que lo diferencia de los otros. (Señales, cicatrices, los vestuarios, más usados, los colores preferidos, el tipo de zapatos más

usados). Es importante que los participantes dispongan de suficientes materiales para decorar su silueta.

Expresión

Las siluetas serán ubicadas en un lugar en el que todos los integrantes del grupo puedan verlas, para que todos, por turnos, traten de identificar a quién le corresponde cada silueta. Luego, cada persona se ubicará cerca de su silueta y compartirá con los demás, el significado y el sentido de lo que ha quedado consignado en ella, lo que puede leerse a través de esta.

Interpretación

Para facilitar la reflexión de todos los participantes, se sugiere formularlas siguientes preguntas: ¿Qué cosas llaman la atención de las siluetas construidas? ¿Qué cosas las relacionan entre ellas? ¿Qué las diferencia? ¿Qué podría decirse de todas en conjunto?

Reflexión

En esta etapa, se busca que los participantes compartan sus conclusiones a partir de la manera como se sintieron durante el desarrollo de la actividad. Establecer qué posibles lecturas posibilitó el ejercicio en torno a la identidad individual, las maneras cómo nos ven los otros, los aspectos similares de un grupo, etc.

PASADO MAÑANA⁸

Presentación

Esta es una técnica que busca incentivar la creatividad colectiva, para facilitar el análisis de situaciones en donde de manera espontánea, surgen primero las dificultades que las posibilidades o condiciones favorables. ¿Cómo sería una comunidad de vecinos ideal?, ¿Cuál debería ser el funcionamiento adecuado de la asociación?, ¿Cómo se organizarían mejor las personas de la comunidad? La actividad denominada **Pasado Mañana** sirve para tomar conciencia y “visualizar” aquellas realidades que se quiere construir. A veces, se parte de pensar que es imposible alcanzar las metas, pero imaginarlas puede ser el primer paso para construirlas.

Descripción

Se define el aspecto de la realidad que se desea cambiar, construir o intervenir.

Se le pide al grupo que lo diseñe tal y como le gustaría que fuese en un futuro, a mediano o largo plazo (Durante unos minutos cada participante piensa ideas al

respecto, sin limitar la imaginación).

Se exponen todas las ideas mediante un tablero o un papelógrafo, y entre todos, se agregan nuevas ideas que se suman a las anteriores. Luego, estas se clasifican según la mayor probabilidad que tengan de concretarse. Es decir, aquellas que se pueden hacer ya, encabezarán el nuevo listado. Después irán las que se pueden llevar a cabo, sólo si se cumplen determinados pasos y condiciones; y en un tercer grupo, aquellas que por ahora, no se pueden conseguir, pero que sirven de norte para el trabajo colectivo.

Aplicaciones

Esta técnica tiene muy pocos requisitos, puede ser desarrollada por grupos pequeños de hasta 3 personas lo mismo que por grandes grupos que superen los 30 o 40 integrantes, y mediante ella, se puede abordar cualquier temática. Se puede intentar diseñar el barrio, un sistema de abastecimiento, las secciones de un periódico, un club de baloncesto, una asociación en torno a un gusto generalizado, un método de aprendizaje para un determinado saber o una estrategia de promoción de un disco.

Por ejemplo:

Se le pide a cada uno de los integrantes del grupo juvenil que diseñen la escuela infantil popular que necesita el barrio, tal y como les gustaría que ésta fuese en un futuro a mediano y largo plazo.

Se exponen todas las ideas y se escriben en el tablero:

PASADO MAÑANA DE UNA ESCUELA INFANTIL POPULAR

Ideas:

- Que los padres y madres rotan en el cuidado de los hijos.
- Que haya reciclaje de juguetes.
- Que la comunidad aporte a la construcción física.
- Padres y madres organizan sistemas de ayuda mutua para el cuidado de los hijos.
- Que toda la comunidad contribuya a la creación de un entorno natural diverso, didáctico y ecológicamente ordenado.
- Que se divulguen canciones locales y tradicionales.
- Que se organice una asamblea al principio del día.
- La huerta que se construya deberá abastecer gran parte de los alimentos para el restaurante de los niños, y servir para que ellos aprendan muchas cosas sobre la naturaleza.

Se adicionan nuevas ideas:

- Utilizar juegos populares y cuentos de la zona.
- Plantar hortalizas.
- Diseñar el método perfecto para coordinar la rotación de los padres, para que dicho proceso sea justo y no falle.

Se clasifican las ideas según su posibilidad de realización:

Lo que se puede hacer ya:

- Reciclaje de juguetes.
- Organizar una asamblea al comienzo del día.
- Recuperar las canciones locales y tradicionales.
- Utilizar juegos populares y cuentos de la zona.

Lo que se puede realizar, si se dan determinadas condiciones:

- Padres y madres organizan sistemas de ayuda mutua para el cuidado de los hijos.
- La huerta abastece gran de los alimentos que consumen los niños y ellos aprenden en ella.
- Padres y madres rotan en el cuidado de sus hijos.
- Se elabora un sistema de coordinación de las rotaciones.

Ideas que por ahora no se pueden conseguir, pero que sirven de norte para el grupo:

- La construcción física es terminada por la comunidad.
- Construir un entorno natural diverso, didáctico y ecológicamente ordenado para los niños y el barrio.

Así, el grupo tiene ahora una versión de la escuela infantil que quiere, y lo más importante, ha identificado las situaciones posibles que son viables, pero también se vislumbran las estrategias que se deben llevar a cabo para alcanzar otros aspectos, así como aquellas ideas que a futuro pueden marcar el trabajo del grupo o la comunidad.

FOTOHISTORIA⁹

Objetivo

Narrar a partir de fotografías o álbumes, tiempos, espacios, situaciones y vivencias de la vida cotidiana de los sujetos, el grupo o la comunidad.

Características

Como plantea el semiólogo, Armando Silva (2002) *“las fotografías producen una imagen que se muestra después de una especie de dialogo aplazado con las personas que la narran; la acción misma del relato corresponde a su condición propiamente verbal y literaria. La fotografía no tiene significado en sí misma, su sentido es exterior a ella y está esencialmente determinado por su relación afectiva con su objeto (lo que muestra) y con su situación de enunciación (con el que mira)”*.

La fotografía no exhibe un objeto o una persona sino su huella, y en su intento por captar lo real incita a traspasar las evidencias, a romper el marco de lo obvio para conseguir lo que está detrás. Las fotos son un registro (de lo cultural) visual que hay que descubrir y revelar.

La fotografía facilita la recuperación de la memoria al evocar recuerdos, momentos y hechos significativos; se relaciona con modos de vida, con imaginarios, con las maneras cómo los seres humanos conciben la vida. Las fotos representan un viaje arqueológico a otros tiempos, un recorrido por la transformación de un espacio o de una persona.

Desarrollo de la técnica

Descripción

Para la actividad, cada participante deberá llevar algunas fotografías que considere representativas de su vida. Se forman equipos y se disponen las fotos sobre un pliego de papel; cada uno describe lo que ven en las fotos de sus demás compañeros y luego, el propietario de cada imagen describe y narra la historia de sus propias fotografías. De esta manera se pueden identificar espacios, objetos, actos, actividades, eventos, tiempos, actores, hitos y sentimientos.

Expresión

La técnica busca que cada persona intercambie sentimientos, vivencias, significados, sentidos, comprensiones y relaciones que se visualizan o se producen a partir de las fotos y sus relatos, así como las huellas que existen en ellas y las marcas que deja el tiempo en las personas, no sólo en lo físico, sino también en cuanto a los signos y símbolos que se identifican en la foto, los modos de vida que revelan. Luego, en forma colectiva, se clasifican por categorías como: acontecimientos, épocas, familiares, etapas de la comunidad, personajes, etc. esto posibilitará armar una historia colectiva, y lograr en razón de ello, mayores acercamientos a las vida de las otras personas que integran el grupo, a los procesos que han vivido y en los que se encuentran inmersos en la actualidad.

Interpretación

A partir de tal clasificación se establecen algunas asociaciones en todo el material para comprender lo cotidiano, las formas de vida, las prácticas sociales, las tradiciones, los procesos de interacción, los cambios y las transformaciones; también se busca entender cómo lo cultural influye en la vida de las personas, en sus imaginarios y concepciones. Para iniciar la conversación, se sugiere formular estas preguntas: ¿Qué dicen y qué callan las fotos? ¿Qué se lee sobre la vida de las personas? ¿Cuáles son los sucesos que no se registran? ¿Sobre qué momentos históricos no se dispone de relatos? ¿Cuáles son las fotos que más se preservan?, ¿por qué, para qué y para quién son guardadas esas imágenes?

Reflexión

Los participantes dialogan sobre lo que han observado en las fotos, los nuevos significados que descubrieron en ellas y las relaciones y comprensiones que establecieron con respecto a la vida de los otros y a la propia.

COLCHA DE RETAZOS¹⁰

Objetivo

Poner en evidencia sentimientos, expresiones y vivencias de los sujetos en relación con sus prácticas y maneras de interactuar con la realidad social.

Características

La “colcha de retazos” busca descubrir representaciones de los sujetos en las que ellos reconozcan y exterioricen sus sensaciones, experiencias, sentimientos, intenciones y expectativas frente a su vida cotidiana. La técnica permite descubrir las distintas formas en que los sujetos se apropian de su realidad, procesos diferentes que al juntarse en la interacción, terminan por reescribir un texto común.

Descripción

Cada participante utiliza un cuadro de papel para construir su percepción del tema que se va a trabajar. Por ejemplo: ¿Cómo se comportan las personas que viven en el barrio? o ¿Cuál es la percepción que yo tengo de mis vecinos?

Es importante poner a disposición de los participantes la mayor cantidad posible de materiales que les faciliten desplegar su imaginación y creatividad.

Cuando todas las personas hayan finalizado su elaboración individual –su retazo- se ubica sobre un pliego de papel (que ojalá sea resistente), de modo que todos los cuadros que luego aporten todos, formen una “colcha de retazos”. De esta manera,

todos podrán visualizar el trabajo de los demás y el resultado que sale de juntarlos en un único fondo.

Expresión

Se socializa luego el material obtenido para que así los participantes expresen sus percepciones y opiniones sobre lo que observan en la "colcha de retazos" y compartan con los demás, lo que quisieron expresar en su retazo.

Interpretación

Para propiciar el debate y conducir la conversación alrededor del proceso de investigación, se sugiere formular preguntas como: ¿Qué se observa? ¿Qué relaciones se pueden establecer entre los retazos? ¿Qué sensaciones produce lo expresado? ¿Qué aspectos relevantes de la vida cotidiana de los participantes se expresan en la colcha de retazos? ¿Qué coincidencias se encuentra en los retazos?

Reflexión

Se busca que los participantes concluyan, sintetizen y elaboren algunas propuestas colectivas sobre el tema que se trabajó en la actividad. Es un momento para que todos los miembros del grupo juvenil reflexionen sobre el significado de todo lo que ha quedado expuesto en la "colcha de retazos" y descubran las tensiones, miedos, logros, metas comunes, vivencias significativas, situaciones a superar, replantear, reconstruir y re-significar.

Quien conduzca la actividad debe recopilar los aportes de los participantes, sacar conclusiones concretas y devolverlas al grupo, con el fin de validarlas y propiciar así, una mayor cohesión del grupo.

REFERENCIAS

¹Bolívar, Gutiérrez; Marta Lucía; Castrillón Velásquez María Omaira; Tobón, Vásquez Gloria del Carmen; Vargas de Chica, María Magdalena; Velásquez Henao, Isabel Cristina: ESTRATEGIAS y JUEGOS PEDAGOGICOS PARA ENCUENTROS. Ed. Paulinas. Bogotá. 2002.

²Tomado de Bolívar, Gutiérrez; Marta Lucía; Castrillón Velásquez María Omaira; Tobón, Vásquez Gloria del Carmen; Vargas de Chica, María Magdalena; Velásquez Henao, Isabel Cristina: ESTRATEGIAS y JUEGOS PEDAGOGICOS PARA ENCUENTROS. Ed. Paulinas. Bogotá. 2002

³Tomado de Bolívar, Gutiérrez; Marta Lucía; Castrillón Velásquez María Omaira; Tobón, Vásquez Gloria del Carmen; Vargas de Chica, María Magdalena; Velásquez Henao, Isabel Cristina: ESTRATEGIAS y JUEGOS PEDAGOGICOS PARA ENCUENTROS. Ed. Paulinas. Bogotá. 2002.

⁴Adaptado de García Chacón, Beatriz; Gonzáles Zabala, Sandra; Quiroz Trujillo, Andrea; Velásquez, Ángela. (2002). Técnicas Interactivas para La Investigación Social Cualitativa. Fundación Universitaria Luis Amigó. Medellín.

⁵Tomado de Bolívar, Gutiérrez; Marta Lucía; Castrillón Velásquez María Omaira; Tobón, Vásquez Gloria del Carmen; Vargas de Chica, María Magdalena; Velásquez Henao, Isabel Cristina: ESTRATEGIAS y JUEGOS PEDAGOGICOS PARA ENCUENTROS. Ed. Paulinas. Bogotá. 2002.

⁷Adaptado de García Chacón, Beatriz; Gonzáles Zabala, Sandra; Quiroz Trujillo, Andrea; Velásquez, Ángela. (2002). Técnicas Interactivas para La Investigación Social Cualitativa. Fundación Universitaria Luis Amigó. Medellín.

⁸Adaptada de Fundación de Ayuda contra la drogadicción 2001. Programa Integral de Desarrollo Educativo. Ámbito Comunitario. Madrid.

⁹Adaptado de García Chacón, Beatriz; Gonzáles Zabala, Sandra; Quiroz Trujillo, Andrea; Velásquez, Ángela. (2002). Técnicas Interactivas para La Investigación Social Cualitativa. Fundación Universitaria Luis Amigó. Medellín.

¹⁰Adaptado de García Chacón, Beatriz; Gonzáles Zabala, Sandra; Quiroz Trujillo, Andrea; Velásquez, Ángela. (2002). Técnicas Interactivas para La Investigación Social Cualitativa. Fundación Universitaria Luis Amigó. Medellín

PLAN



Comuna 8
Villa Hermosa

Cancha de
Microfutbol
Esfuerzos de Paz 1

Cancha de
Microfutbol
Esfuerzos de Paz

Villa
Lilliam
0819

Las
Estancias
0815